



Cartas Descriptivas

Nivel 2

Índice

Carta descriptiva tema 1: ¿Que hacer cuando me enojo?.....	1
Carta descriptiva tema 2: Soy Jesús verdadero hombre	7
Carta descriptiva tema 3: Organízate que yo te ayudaré	12
Carta descriptiva tema 4: Papá, Mamá y los niños que fueron	17
Carta descriptiva tema 5: Las Adicciones	24
Carta descriptiva tema 6: Soy Jesús, hijo de Dios.....	30
Carta descriptiva tema 7: ¿Qué hago con esta tristeza?	35
Carta descriptiva tema 8: Perdono a otros, me ayudo a mi	41
Carta descriptiva tema 9: Que los niños vengan a mi	48
Carta descriptiva tema 10: Falso Progreso	53
Carta descriptiva tema 11: María nuestra Madre	58
Carta descriptiva tema 12: Mi cuerpo un regalo de Dios	62
Carta descriptiva tema 13: Jesús en el otro	66
Carta descriptiva tema 14: La familia, don de Dios	71
Carta descriptiva tema 15: Los medios de ¿comunicación?	77
Carta descriptiva tema 16: Evaluación de la segunda etapa del CBF	82





Carta descriptiva tema 1: ¿Qué hacer cuando me enojo?



01

Momento:
Juego de Inicio
Los Canguros



Materiales:
**Una silla o asiento por participante*



Tiempo:
10 min.



Procedimiento

1. FALTA

02

Momento:
Oración



Materiales:
Biblia



Tiempo:
15 min.



Procedimiento

Lee y reflexiona el Evangelio de Marcos 11, 15-19. En seguida pide al equipo que comenten cómo se imaginan esa escena en la que Jesús está muy enojado tirando los puestos y gritando a los mercaderes. Después indica que comenten ¿Qué pudo ser exactamente lo que más molestó a Jesús, a qué creen que se debió su gran indignación? Finalmente pide que compartan una ocasión en la que se enojaron tanto que también gritaron y tiraron cosas.

Cierra esta reflexión invitando a leer en tres equipos una oración:

Equipo 1: Padre Nuestro, tú que nos creaste como seres humanos emocionales, ayúdanos a aceptar las emociones que surgen en nuestro corazón y a hacernos responsables por ellas. Los demás responden: "Te lo pedimos Padre"

Equipo 2: Hermano Jesús danos la luz necesaria para comprender que las emociones pueden ser aliadas nuestras que colorean nuestra vida, ayúdanos a que aprendamos cómo manejarlas de una manera positiva. Los demás responden: "Te lo pedimos Jesús".

Equipo 3: Virgen María de Guadalupe acompáñanos para tener el valor de ser auténticos como Jesús cuando corresponde manifestar lo que realmente pensamos y danos la sabiduría para esperar el momento oportuno de sacar lo que llevamos dentro. Los demás responden: "Te lo pedimos Madre". Terminen en el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo."

03

Momento:
Evaluación



Materiales:
Ninguno.



Tiempo:
10 min.



Procedimiento

Comenta al equipo que en la sesión anterior se evaluó todo el proceso del primer nivel en su conjunto. Por ser este el primer tema del segundo nivel, en esta sesión no se hará evaluación.

04

Momento:
Explicación



Materiales:
Ninguno



Tiempo:
2 min.



Procedimiento

El objetivo de esta sesión es: "Comprender que el enojo es una emoción que genera energía y nos indica que hay una necesidad pendiente".

Explica que el enojo como otras emociones también tiene una función. Hoy aprenderemos cuál es la función de esta emoción, que a veces nos cuesta aceptar como válida en nosotros y en los demás."

05

Momento:
Ver



Materiales:
**Hojas tamaño carta, cinta para pegar, 05 colores, crayolas, plumines de colores*



Tiempo:
30 min.



Procedimiento

5.1 Indica al equipo que, sentados, van a realizar un ejercicio personal. El ejercicio consiste en contestar las siguientes preguntas de opción múltiple, indica que deben hacerlo con la mayor honestidad y sin pensar demasiado las respuestas (indica que en cuanto terminen vayan levantando la mano, no deben tardar más de 5 minutos).

a) La frecuencia con la que me enojo es:

- Diariamente.
- Unas veces a la semana.
- Algunas veces al mes.
- Casi nunca me enojo.

b) Cuando me enojo:

- Me doy cuenta de cuando empieza el enojo y de cómo termina.
- Me enojo de repente y me calmo casi enseguida.
- Me encolerizo y estallo fácilmente, tardo en tranquilizarme.
- No me doy cuenta, cuando reacciono es porque ya rompí algo y no supe ni cómo fue.

c) Si estoy enojado:

- Digo lo que pienso sin importarme la manera.- Dependiendo de las personas involucradas decido hablar de ello o no.
- Me quedo en silencio, me guardo mi molestia.
- Digo que estoy enojado y después hablo de ello, cuando estoy más tranquilo.

d) Pienso que el enojo:

- No es bueno.
- Es una emoción como cualquier otra, ni buena ni mala.
- Sólo se le permite a las personas adultas.
- Sirve para poner un límite si alguien pretende abusar.

e) Después de sentirme molesto y llegar al enojo:

- Me siento culpable.
- Me siento tranquilo.
- Trato de entretenerme en algo para que se me quite el mal humor.
- Quiero estar solo.

5.2 Cuando todos hayan terminado indica que se pongan de pie y formen dos círculos, uno dentro del otro. Cada persona deberá quedar frente a otra, si el grupo es de número impar intégrate tú y participa.

5.3 Explica que deben compartir sus respuestas (debes aclarar que van a compartir sólo las respuestas a las preguntas de opción múltiple, que no van a compartir el hecho que les motivó a sentirse molestos) y compararlas (similitudes y diferencias) con quien esté enfrente, y cuando digas: “ola a la izquierda”, se corren a la izquierda los que están en el círculo de afuera para compartir con el siguiente.

5.4 Indica que cuando digas “tormenta” deshacen los círculos para revolverse y comparten con cualquiera con quien no hayan compartido antes. Da la orden calculando el tiempo en que comparten y después de dos o tres ocasiones de indicar “ola a la izquierda” (dependiendo del tamaño de tu equipo) dices ¡tormenta!”

5.5 Cuando terminen de compartir entre todos, reparte una hoja blanca y pon a disposición los colores, crayolas o plumines para que hagan un dibujo dando la siguiente indicación: Dibújense a ustedes mismos estando enojados (puede ser sólo la cara o de cuerpo entero). Anuncia que tienen solamente 10 minutos para hacer el dibujo.

5.6 Al terminar indica a todos que se coloquen su dibujo al frente (se lo pegan en el pecho con la cinta para pegar) y que den un pequeño paseo por el salón para que todos vean los dibujos de todos (dependiendo del tamaño del grupo puedes dar entre 3 y 5 minutos)."

06

Momento:
Juego Intermedio



Materiales:
*Sillas



Tiempo:
10 min.



Procedimiento

JUEGO DEL CARTERO

6.1 Pide a todos que se coloquen en círculos sentados en sillas.

6.2 Retira tu silla y comenta que empezarás el juego diciendo: “llegó el cartero y trae cartas”, el grupo responde: “para quién” y tu dices “para los que traen...” y dices, por ejemplo, alguna prenda de vestir: “pantalones azules”, todos los que traen esa prenda deberán cambiarse de lugar y tú tomarás el lugar de alguno, quien quede sin silla será el cartero y deberá continuar el juego y decir para quienes trae cartas.

6.3 Continúen así durante 10 minutos.

07

Momento:
Pensar



Materiales:
*Papelógrafo y marcadores



Tiempo:
20 min.



Procedimiento

7.1 Sentados todos en círculo comienza explicando que todas las emociones tienen una función importante que cumplir. Comenta que el enojo tiene varios niveles: desde la simple molestia hasta la cólera o la furia, pero aclara que para la pregunta que harás nos referimos al enojo en un término medio (ni simple disgusto, ni total cólera), el enojo que da cierta energía en el cuerpo para hacer algo que no se habría hecho sin esa energía. Pregunta en seguida ¿Cuál creen ustedes que es la función del enojo? O dicho de otra manera ¿Para qué sirve el enojo?

7.2 Anota las respuestas que surjan en un papelógrafo y pide a alguien del grupo que directamente narre algún ejemplo personal o de alguien de su familia donde el enojo fue útil para definir un límite o una solución.

7.3 En seguida da la siguiente explicación: (lectura del libro) **NOTA IMPORTANTE:**

Se trata de que expliques que este mensaje “YO” es una manera de decirle a la otra persona —sin amenazar, criticar, ni acusar— que hay enojo. Es necesario describir cómo me siento asumiendo así mi responsabilidad. El mensaje tiene 3 elementos de una situación 1. El comportamiento, describir el hecho (cuando tú...). 2. Sentimiento, decir lo que sientes (Yo me siento...). 3. Consecuencia, expresar por qué te incomoda (Porque creo que...), es decir, algo como: “cuando tú no me das permiso de salir con mis amigas, yo me siento mal y frustrada, porque creo que no me tienes confianza y que no me crees responsable”. La otra persona podrá no responder a nuestras expectativas, pero yo habré dicho lo que siento y esto evitará las gotas derramadoras de vasos, de gritos y de malos ratos.

7.4 Al terminar la exposición pregunta al equipo: ¿Qué podemos aprender de todo esto? Escucha algunas respuestas y cierra recordándoles que el enojo, como todas las emociones tiene una función importante en nuestra vida; que es advertirnos, por medio de cambios psicológicos y biológicos, que tenemos frente a nosotros una situación que percibimos como injusta, que nos falta al respeto, que nos frustra. Ya será trabajo de nosotros aprender a controlarla y utilizarla de una forma positiva.

08

Momento:
Actuar



Materiales:
Ninguno.



Tiempo:
05 min.



Procedimiento

Comenta al equipo que la tarea para esta semana es expresar a alguna persona un mensaje “YO” relativo a algún hecho que les molesta y hacer una petición concreta al respecto. Por ejemplo, decirle a alguien de la familia: “Me siento enojada cuando tomas mis cosas sin avisarme, te pediría que me digas cuando necesites algo mío”. O algo como: “No me gusta que me digas ‘flaco’ (gordo, chaparro, nene, etc.), preferiría que me llames por mi nombre”.

09

Momento:
Evaluar



Materiales:
Ninguno.



Tiempo:
5 min.



Procedimiento

Pide al equipo que expresen en una escala del 1 al 10 qué tanto les sirve lo que hoy aprendimos.

10

Momento:
Celebrar



Materiales:
Hojas con el dibujo que se hizo en el Ver. Letra del canto “Hazme un instrumento de tu paz” u otra que trate de la paz y el perdón. Mesita o altar con una imagen de Jesús



Tiempo:
15 min.



Procedimiento

10.1 Pide a todos que tomen el dibujo que hicieron e indica que empezaremos la oración cantando la oración de San Francisco “Hazme un instrumento de tu paz” y coloca la letra al frente (si no la sabes pon la letra de alguna otra canción que hable de paz y perdón).

10.2 Después de cantar comenta que Jesús, verdadero Dios y verdadero hombre, sintió indignación en varias ocasiones; por ejemplo, cuando los maestros de la ley se comportaban de manera hipócrita frente a la gente, haciéndoles creer que eran muy cumplidores de la Ley de Dios pero no actuaban con justicia y con misericordia.

10.3 Invita al equipo a expresar una oración relativa al tema del enojo pidiendo a Jesús lo que cada uno necesite.

10.4 Al terminar las oraciones cierra leyendo:

Jesús: Tú que sentiste en tu propio cuerpo la energía de la indignación contra quienes no obraban según los mandamientos de nuestro Padre Dios, ayúdanos a reconocer y aceptar nuestro propio enojo, a descubrir cuál es el origen verdadero de nuestra indignación y a sanar las heridas que despiertan esta emoción en nosotros. Danos humildad y misericordia para saber perdonar a quien nos ofende y también permítenos canalizar nuestra indignación frente a lo injusto como tú lo hacías. Amén."

Sesión Intermedia

- 1.-** Inicia la reunión con un Ave María para pedirle a nuestra Madre que nos acompañe en la sesión.
- 2.-** Realiza la dinámica de inicio de la sesión anterior o cualquier otro juego que el equipo desee y proponga (15 minutos).
- 3.-** Pide al equipo que comparta sus experiencias de decir un mensaje "YO" sobre lo que les molesta, escucha con atención y con empatía las participaciones.
- 4.-** Informa que la tarea de esta semana será seguir practicando los mensajes "YO" y las peticiones a las personas con las que nos relacionamos.
- 5.-** Realiza el juego intermedio de cualquier sesión pasada (15 minutos).
- 6.-** Al terminar recuerda el lugar y la hora de la cita para la siguiente sesión del equipo.



Carta descriptiva tema 2: “Soy Jesús, verdadero hombre”



01

Momento:
Juego de Inicio
El Eslabón

 **Materiales:**
Ninguno

 **Tiempo:**
10 min.



Procedimiento

1.1 Indica al equipo que formen pares y se tomen del brazo (como enganchándose los brazos a la altura del codo).

1.2 Indica que le dirás a alguien “las traes”. Esto funciona como un juego de persecución: La pareja de ese alguien desprenderá su brazo y correrá de él o ella (que es quien “la trae”). Buscará entonces enlazar a alguna otra persona —que está con su par— enganchándose con el brazo que le queda libre.

1.3 El par de aquella persona a quien enganchó ahora corre en busca de un par también y se enganchará de algún “brazo libre” y así sucesivamente.

1.4 El chiste es que quien “las trae” trate de tocar a alguien que se quedó solo mientras anda buscando pareja (únicamente se vale si está solo). Si logra tocarlo será quien “las trae”.

1.5 Cuenta 10 minutos para realizar el juego."

02

Momento:
Oración

 **Materiales:**
Ninguno

 **Tiempo:**
5 min.



Procedimiento

2.1 Empieza en el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo.

2.2 Pide al equipo que quien lo desee haga una oración espontánea para poner nuestra sesión en manos de Dios.

2.3 Terminen cantando algún canto breve que el equipo conozca.

03

Momento:
Evaluación

 **Materiales:**
Ninguno.

 **Tiempo:**
10 min.



Procedimiento

Pide al equipo que comenten sus experiencias al decir mensajes “YO” a las personas con las que se han enojado o no hayan estado de acuerdo. Escucha con atención y anima al equipo a seguir intentando con estos mensajes.

04

Momento:
Explicación



Materiales:
Ninguno



Tiempo:
05 min.



Procedimiento

Comenta que el objetivo de hoy es: Reflexionar sobre cómo Jesús fue verdaderamente un ser humano”

Explica brevemente que decimos que Jesús fue verdaderamente Dios y también verdaderamente hombre, es decir un ser humano como nosotros, igual a nosotros (menos en el pecado).

05

Momento:
Ver



Materiales:
**Varias Biblias o Nuevos Testamentos
Marcadores y plumones, cinta para
pegar, papelógrafos cortados a 05
la mitad y dos cartulinas de color"*



Tiempo:
65 min.



Procedimiento

NOTA IMPORTANTE:

Si tu equipo es muy grande organiza el trabajo del VER en ternas y no en binas. Realiza una explicación muy clara del trabajo que se pide en el numeral:

5.1 Lo importante es que el equipo se dé cuenta de que Jesús realmente fue un ser humano (como nosotros); nació como un ser humano (de una mujer), su cuerpo, sus reacciones emocionales, sus sentimientos, sus actitudes, eran como las de un ser humano “normal”, no como las de un ser superdotado que no tenía necesidades o que no sentía dolor, miedo, dudas, etc. En resumen, Jesús es como nosotros. Aclara el trabajo que hay que hacer y al mismo tiempo deja que sea el equipo quien descubra las características que se piden. Pueden ser citas muy sencillas, cortas.

5.2 Pide al equipo que integre binas (pares) y reparte a cada bina la mitad de un papelógrafo y algunos marcadores o plumones de colores. Entrega también una Biblia o un Nuevo Testamento.

5.3 Comenta que el trabajo de cada bina es buscar un pasaje del Evangelio en el que se haga notar que Jesús es un ser humano, es decir verdadero hombre. Explica que sabemos que Jesús es verdadero Dios y que muchas veces se piensa que por ser Dios, no sintió y vivió como los demás seres humanos.

Se trata de encontrar en el Evangelio, pasajes en los que podamos hacer notar una característica humana de Jesús.

5.4 Una vez que hayan encontrado la cita, deben dibujar en el papelógrafo un dibujo alusivo al pasaje del Evangelio que encontraron. Dales 30 minutos para esta tarea.

5.5 Al terminar, reúne a las binas para que expongan sus dibujos y el pasaje que escogieron, deben responder ¿Qué características humanas de Jesús se hacen notar en ese pasaje? (15 minutos).

5.6 Armen entre todos una especie de libro con las hojas de los dibujos y pónganle la portada con la cartulina y denle un título (5 minutos).

5.7 ¿Según estos pasajes, en qué podemos notar que Jesús realmente era un ser humano como nosotros? Anota todas las respuestas en un papelógrafo.

Si es necesario, provoca que haya más preguntas que ayuden a descubrir la parte humana de Jesús, pero NO des tú las respuestas.

Cierra este paso validando las aportaciones de todo el equipo.

06	Momento:	Materiales:	Tiempo:
	Juego Intermedio	 *Sillas	



Procedimiento

NO APLICA

07	Momento:	Materiales:	Tiempo:
	Pensar	 Ninguno	 15 min.



Procedimiento

7.1 Pide al equipo que en los mismos equipos del VER lean el siguiente texto e indica que al finalizar completen individualmente las frases de abajo.

7.2 TEXTO PARA LECTURA EN EQUIPOS:

Vamos a “escuchar” a una persona que conoció de cerca a Jesús, ella puede decirnos muchas cosas que tal vez no sabíamos (Cfr Lc 1,26-38; Lc 2, 6-21; Lc 2, 41; Mc 1, 14-18; Jn 19, 17-27)

7.3 Reúne al equipo y pide que compartan sus textos ya completados.

7.4 Cierra retomando las respuestas que cada quien haya dado (puedes repetir lo que escuchaste de cada quien).

08

Momento:
Actuar



Materiales:
Ninguno



Tiempo:
05 min.



Procedimiento

Comenta al equipo que la tarea de esta sesión es hacer cada quien un dibujo del pasaje que escogió con su equipo (en la mitad de un papelógrafo), ponerle un título al dibujo y pegarlo en alguna pared de su casa; como recordatorio de que Jesús está cerca de nosotros y comprende nuestra humanidad, es decir, todo lo que nos sucede, todo lo que sentimos y vivimos.

Si realizan sesión intermedia, cada quien deberá traer su dibujo.

09

Momento:
Evaluar



Materiales:
Ninguno



Tiempo:
5 min.



Procedimiento

Pide al equipo que vayan levantando la mano quienes respondan con un SI las siguientes preguntas que irás haciendo una por una (una pregunta y levantan la mano, después la siguiente y así sucesivamente).

- a) Hoy aprendí algo sobre la Palabra de Dios.
- b) Me gustó el trabajo del VER.
- c) Me siento más cerca de Jesús.
- d) Me siento más cerca de Nuestra Madre Maria.
- e) Estoy convencido de que Jesús fue verdaderamente un ser humano.
- f) Tengo ganas de hacer el dibujo de la tarea del ACTUAR.

10

Momento:
Celebrar



Materiales:
Ninguno



Tiempo:
15 min.



Procedimiento

10.1 De pie y en círculo pide al equipo que exprese una acción de gracias espontánea por los aprendizajes de hoy.

10.2 Terminen la oración cantando TODOS CAMINANDO CON JESÚS. Pide a alguien que guíe movimientos en el transcurso del canto.



Sesión Intermedia

- 1.-** Inicien la sesión rezando el CREDO.
- 2.-** Realiza la dinámica de inicio de la sesión anterior o cualquier otro juego que el equipo desee y proponga (15 minutos).
- 3.-** Pide al equipo que muestren sus dibujos y que comenten si hubo alguna reacción en la familia al verlo, comenten también cómo se sintieron durante la semana al hacer presente a Jesús humano (30 minutos).
- 4.-** Informa que la tarea es regresar el dibujo a su lugar y hacer una breve oración a la hora de irse a dormir frente al dibujo. Pueden invitar a alguien más de la familia.
- 5.-** Realiza el juego intermedio de cualquier sesión pasada (15 minutos).
- 6.-** Al terminar recuerda el lugar y la hora de la cita para la siguiente sesión del equipo.



Carta descriptiva tema 3: *Organízate que yo te ayudaré*



01

Momento:

Juego de Inicio

Declaro que voy en la búsqueda de...



Materiales:

**Un gis*



Tiempo:

10 min.



Procedimiento

1.1 Dibuja en el piso con el gis un círculo grande (dependiendo del tamaño del grupo 2 o más metros de diámetro).

1.2 Pídele a cada participante que elija una virtud (esperanza, caridad, fe, paciencia, voluntad, etc.)

1.3 Divide el círculo (como en rebanadas de pastel) en el número de participantes y coloca el nombre de la virtud que escogió cada uno en cada "rebanada".

1.4 Cada quien se para alrededor del círculo poniendo un pie dentro de su pedazo y otro fuera. Alguien "se da" y debe decir: "Declaro que voy en búsqueda de..." y agrega el nombre de una virtud.

1.5 Quien escogió esa virtud sale corriendo hasta que quien se dio diga: ¡basta!. Quien se dio debe calcular cuantos pasos hay hasta donde esté la persona que corrió y caminar contando los pasos, si no le atina se vuelve a dar y si le atina "se da" el quien corrió."

02

Momento:

Oración



Materiales:

** Una silueta humana GRANDE dibujada con gis en el piso o en un papel grande (como para que quepan todos los del equipo sobre ella sin estar demasiado juntos) BIBLIA*



Tiempo:

5 min.



Procedimiento

2.1 Comenta a todos que hoy haremos una oración inspirados en las palabras de San Pablo (Cfr Rom 6,3) cuando dice que todos los que creemos en Jesús hemos sido bautizados y formamos un mismo cuerpo.

2.2 Coloca la gran silueta y pide a cada uno que se ponga de pie en alguna parte del cuerpo, la que quiera elegir (mano, pierna, pie, brazo, ojo, boca, oído, cabeza, corazón, estómago, etcétera).

2.3 Lee despacio y claramente la cita de la Primera Carta de San Pablo a los Corintios 12, 12-31.

2.4 Invita al equipo a dar gracias por ser parte de ese gran cuerpo que es la Iglesia.

2.5 Después de cada intervención canten el estribillo: "Juntos como hermanos, miembros de una iglesia Vamos caminando al encuentro del Señor". Si no se saben este canto, escoge otro que tenga que ver con la unidad."

03

Momento:
Evaluación



Materiales:
Ninguno.



Tiempo:
10 min.



Procedimiento

Pide al equipo que comente: ¿En qué parte de la casa puso su dibujo? ¿Qué le recordó el dibujo en estos días? ¿Ayudó la sesión anterior para sentirse más cercano a Jesús como alguien que nos comprende de verdad?

Escucha con atención y empatía los comentarios y cierra recordando que Jesús, verdadero Dios y verdadero ser humano, conoce nuestras inquietudes y anhelos y los comprende.

04

Momento:
Explicación



Materiales:
Ninguno



Tiempo:
1 min.



Procedimiento

"Explica que la sesión de hoy es para: "Descubrir que con más organización y menos individualismo es posible alcanzar objetivos comunes de manera más rápida y eficiente".

No expliques demasiado, sólo lee el objetivo y pasa rápidamente al VER (de otra manera el ejercicio del VER no saldrá espontáneo.

05

Momento:
Ver



Materiales:
* Una botella vacía para cada integrante; un balde o cubeta llena de arena. Papelógrafo, cinta para pegar y marcadores



Tiempo:
30 min.



Procedimiento

NOTA IMPORTANTE: Para realizar esta dinámica tendrás que dividir al equipo en tres partes iguales, pero SOLAMENTE si el número de integrantes del equipo es de entre 9 y 18 personas. Si son más de 18 unos participarán y el resto debe quedarse observando todos los detalles de cómo se desempeñó cada equipo.

5.1 Pide que pase una tercera parte de integrantes del equipo (no los trates como si fueran un mismo grupo, sólo dí: "necesito 5 voluntarios que pasen al frente" (si tu equipo fuera de 15 personas, si fuera de 18 pide 6, o el número que corresponda según el caso).

5.2 Pídeles que se coloquen en fila y a los pies de cada uno coloca una botella vacía. En frente de quienes participan, a unos 6 metros de distancia, se coloca el balde o cubeta con arena.

5.3 Comenta que contarás del uno al tres y cada persona debe correr a llenar su botella de arena. Gana el que regrese al punto de partida y pone su botella llena a sus pies.

5.4 Uno a uno va mostrando cómo quedó llena su botella y si se derramó arena.

5.5 Pide a otro grupo que se coloque en la línea de salida con sus botellas. Pregúntales ¿Cómo hizo el grupo anterior para llenar sus botellas? Se hace una evaluación muy breve y procedes a dar la orden de salida a la cuenta de tres.

5.6 Se hace una tercera vuelta con otro grupo de participantes.

5.7 Evalúa con el grupo las diferentes etapas del juego. Esto se hace retomando las cosas que dijeron después de cada grupo y anotando en el papelógrafo, ejemplo: “se tiró mucha arena”; “las personas se empujaban”; “las botellas no quedaban llenas”, etc. Después de esto, pregunta al equipo: ¿Por qué creen que se dio todo esto? (15 minutos).

06	Momento: <i>Juego Intermedio</i>	 Materiales: *Sillas	 Tiempo:
----	--	---	--



Procedimiento

NO APLICA

07	Momento: <i>Pensar</i>	 Materiales: *Papelógrafo, cinta para pegar y marcadores	 Tiempo: 40 min.
----	----------------------------------	---	---



Procedimiento

7.1 Pide al equipo que en ternas responda las siguientes preguntas (10 minutos):

- a) ¿Cómo observamos el individualismo en los grupos a los que pertenecemos? (grupo escolar, equipo de adolescentes, equipos deportivos, familia, barrio, etcétera).
- b) ¿Cómo se da el individualismo en mí?
- c) ¿Qué consecuencias tiene que cada quien “jale por su lado” en vez de buscar la unidad?

7.2 Reúne al equipo para que compartan sus respuestas.

7.3 Escucha con atención y valida las respuestas que de el equipo (15 minutos).

7.4 Pide que 2 o 3 personas comenten alguna experiencia en que se unieron con algún grupo para organizarse y alcanzar algo en común. Después de las experiencias pregunta a todos: ¿Cuál es la diferencia entre un grupo de individualistas y un grupo unido y organizado? Retoma las respuestas y cierra validando la importancia de tener disposición para la unidad y la cooperación (15 minutos).

08	Momento: <i>Actuar</i>	 Materiales: <i>Ninguno</i>	 Tiempo: <i>02 min.</i>
----	----------------------------------	--	--

Procedimiento

Comenta al equipo que la tarea de hoy es investigar en su colonia, en su cuadra, en su parroquia, en su ciudad o en cualquier otro ambiente donde estén, una experiencia en donde la gente se haya organizado, para lograr un beneficio para la mayoría o para impedir algo que no era bueno para la gente.

09	Momento: <i>Evaluar</i>	 Materiales: <i>Ninguno</i>	 Tiempo: <i>5 min.</i>
----	-----------------------------------	--	---

Procedimiento

Organiza al equipo en ternas y pide que hagan un lema sobre la importancia de estar unidos y organizados. En seguida cada terna dice su lema.

10	Momento: <i>Celebrar</i>	 Materiales: <i>Ninguno</i>	 Tiempo: <i>15 min.</i>
----	------------------------------------	--	--

Procedimiento

Pide al equipo que nuevamente se coloquen en la silueta que se usó en la oración, en alguna parte del cuerpo, la que sea (no tiene que ver el lugar donde me coloqué y lo que se va a hacer en esta oración). Lee otra vez, despacio y claramente, la cita de la oración inicial. Invita a que cada quien reflexione, de acuerdo a sus propias cualidades, ¿a qué parte del cuerpo se parece? Por ejemplo, si soy una persona inteligente, tal vez me parezca a los OJOS, que nos ayudan a VER mejor las situaciones, a analizar las cosas con detenimiento. Si soy una persona trabajadora, tal vez soy como las MANOS, porque con ellas se hacen muchas cosas. Y así cada quien. No importa si las partes se repiten. Pide que cada uno exprese su reflexión a manera de Acción de Gracias a nuestro Padre Dios por esa cualidad. Termina la oración con un canto de Acción de Gracias.

Sesión Intermedia

- 1.- Inicia con la oración del Espíritu Santo.
- 2.- Realiza la dinámica de inicio de la sesión anterior.
- 3.- Pide al equipo que comente la experiencia que investigó en su barrio, comunidad, ciudad o lo que haya sido. Escuchen todos con atención. En seguida pregunta al equipo ¿qué se necesita para lograr una mayor organización y unidad en este equipo de adolescentes?
- 4.- Informa que la tarea será unirse a alguna actividad colectiva en la semana con mucha disponibilidad para colaborar en el bien común (alguna actividad en casa o en otro lugar donde se beneficie a varias personas).
- 5.- Realiza un juego que el equipo conozca (15 minutos).
- 6.- Al terminar recuerda el lugar y la hora de la cita para la siguiente sesión del equipo.



Carta descriptiva tema 4: “PAPÁ, MAMÁ Y LOS NIÑOS QUE FUERON”



01

Momento:
Juego de Inicio



Materiales:

* Una mascada, paliacate, tira de trapo o algo con que cubrirse los ojos cada quien. Música instrumental lenta, suave. Aparato para poner la música



Tiempo:
10 min.



Procedimiento

Comenta que en vez de un juego de inicio haremos un ejercicio para interactuar de una manera diferente a la usual. Se llama “Manos que hablan”.

Pasos a seguir:

1.1 Pide al equipo que si traen pulseras, anillos o reloj de pulsera se los quiten.

1.2 Después indica que se organicen en pares. En seguida comenta que haremos un ejercicio de sensibilización para profundizar en el contacto entre nosotros.

1.3 Cada quien debe cubrirse los ojos. Luego pide que se tomen las manos uno al otro y que traten de conocer las manos de su compañero o compañera por medio del tacto. Aquí haz énfasis en que es importante identificar —realmente— todas las características de las manos de la persona con la que están en contacto. Este ejercicio tiene la finalidad de acercarnos a los demás de una manera distinta a como lo hacemos normalmente.

1.4 Pon la música y pasados unos minutos indica a todos que se dispersen caminando por el salón y después, cuando ya estén dispersos, busquen a su compañero en silencio y con los ojos aún vendados. Esto lo harán encontrándose con otros y tocando sus manos. Cuando crean que han encontrado a su par que se queden juntos.

1.5 Cuando todos crean que se han encontrado pídeles que se descubran los ojos y vean si supieron encontrar o no a su compañero.

1.6 Comenta que tocarse las manos es una forma distinta de interactuar entre nosotros, y que lo más importante es DARSE CUENTA de ¿cómo fue la experiencia? y si podemos aprender algo de nosotros mismos (cada uno de sí mismo) al establecer este tipo de contacto.

02

Momento:
Oración



Materiales:
Ninguno



Tiempo:
15 min.



Procedimiento

Inicia la oración con algún canto que hable sobre el amor de Dios (Dios es amor, Dios está aquí, Dios es alegre o cualquier otra).

Pide al equipo que se coloquen en círculo de pie y comenta que vamos a hacer una oración con la frase: DIOS ES NUESTRO PADRE AMOROSO. Quien está a tu derecha empezará diciendo la frase y agregando tres palabras, como: Dios es nuestro Padre amoroso QUE NOS ESCUCHA (o que nos acompaña, o que nos elije, etcétera).

Todo el equipo repite la frase completa que haya dicho quien habló. Después el que está a su derecha hará lo mismo (dirá la frase y la completará) y todos repetirán esa oración. Y así hasta que todos digan una oración que empiece con la frase original.

Cuando todos hayan hablado, termina pidiendo al alguien que lea la siguiente oración: Te damos gracias Padre de Amor y de Bondad, porque nos amas siempre y porque nos has elegido para llevar tu mensaje de amor compasivo a todas las personas con las que convivimos cada día. Alivia nuestro corazón de todas sus heridas, para que pudiendo sanarlo podamos ofrecer nuestra compasión a nosotros mismos y a quienes están cerca. Te lo pedimos por Cristo Nuestro Señor, que nos ha recordado que el mandamiento más importante es el del amor. Amén.

03**Momento:**
Evaluación**Materiales:**
Ninguno.**Tiempo:**
10 min.

Procedimiento

Pide al equipo que comparta cuál fue la acción colectiva en la que participaron para un beneficio común y cómo se sintieron al hacerla.

04**Momento:**
Explicación**Materiales:**
Ninguno**Tiempo:**
5 min.

Procedimiento

Di al equipo que el objetivo de esta sesión es: “Comprender que nuestros padres tienen una historia que marcó su corazón y su vida actual”. Comenta que aunque a veces nos cuesta trabajo comprender la manera de actuar de papá o mamá, hoy haremos un esfuerzo para ponernos en sus zapatos y ver si podemos sentir COMPASIÓN por ellos. Explica que compasión no es lo mismo que lástima, sino que significa “sentir con”, es decir comprender el sentir de la persona, acompañarle y aceptarle.

05

Momento:
Ver



Materiales:
* Bolígrafo o lápiz



Tiempo:
35 min.



Procedimiento

NOTA IMPORTANTE: Este ejercicio puede ser muy fuerte para los integrantes del equipo que sufren de algún tipo de agresión, violencia o abandono por parte de sus padres o cuidadores. Es importante que tú lo hayas hecho antes, para saber a lo que ellos se van a enfrentar. Durante el ejercicio debes acompañar con una profunda empatía y generar en el equipo mucho apoyo de unos a otros. La contención emocional que el grupo dé a todos los participantes es primordial para que todo mundo se sienta comprendido y apoyado. Escucha con mucha atención y si es necesario responde repitiendo lo que escuchaste y poniendo un nombre al sentimiento si es que este aparece. Por ejemplo: “Escucho que no está bien para ti cuando tu papá (tu mamá) te dice ofensas por tener un amigo especial, sentimos indignación cuando otra persona nos ofende con sus palabras”. O “Escucho que no está bien para ti cuando tu mamá (tu papá) no te escucha o no está para ti, nos sentimos tristes cuando necesitamos a alguien que no está para nosotros”. Es muy importante que sigas las indicaciones al pie de la letra.

Pasos a seguir:

5.1 Sentados formando un círculo, pide al equipo que piensen algunas conductas de su papá, mamá u otra persona bajo cuyo cargo estén y que les provoque tristeza, enojo, miedo, angustia, vergüenza, impotencia o algún otro sentimiento desagradable (5 minutos).

5.2 En seguida pide que escriban en su cuaderno completando la siguiente frase en la que se referirán a dicha conducta de papá, mamá o alguna otra persona importante (5 minutos):

..... no está bien para mí cuando tú.....

Por ejemplo: Papá no está bien para mí cuando tú llegas a casa de mal humor y me gritas. Mamá no está bien para mí cuando tú me dices que soy una tonta.

5.3 Pide al equipo que compartan sus frases y pregunta cómo se sienten al compartirlas. Invita a todos a poner atención a cada quien y a escuchar con respeto. Mientras hablan observa si alguna persona toca dolor, tristeza o angustia al hablar y después pregúntale si desea recibir un abrazo del grupo. Si lo desea, todos le dan un abrazo amoroso en grupo; si no, sólo dale un poco de tiempo para sentir que en el grupo hay espacio para él o ella y luego continúa con la persona que sigue (20 minutos). Escucha el compartir de todos y cuando hayan finalizado comenta que: Es difícil convivir con nuestra familia si no nos sentimos respetados, amados, apoyados y comprendidos. Generalmente pensamos que las personas siempre actúan con premeditación y conciencia, en lo que dicen y hacen. Hoy vamos a aprender que muchas veces NO es así y que todas las personas que nos lastiman, pueden haber sido lastimadas antes. Lo cual no quiere decir que no sean conscientes de sus actos o que no puedan darse cuenta de que lastiman a otros. Pese a todo, nosotros podemos curar nuestras heridas amándonos a nosotros mismos y tratando de sentir aceptación, compasión y perdón también por los demás.

06

Momento:
Juego Intermedio



Materiales:
**Sillas*



Tiempo:
10 min.



Procedimiento

NO APLICA

07

Momento:
Pensar



Materiales:
**Papelógrafo y marcadores*



Tiempo:
40 min.



Procedimiento

7.1 Pide al equipo que se organice en ternas para leer el siguiente texto. Después de leer, deberán contestar las preguntas de abajo (tienen 15 minutos).

TEXTO PARA LECTURA EN TERNAS:

No podía creer que yo pudiera actuar de manera tan infantil. Tenía 40 años de edad y había rabiado y gritado hasta que mi esposa y mis hijos se aterrorizaron. Entonces abordé mi auto y me alejé de ellos. Después me encontré allí sentado, solo, en una carretera en medio de nuestras vacaciones en la playa. Me sentía solo y avergonzado.

Cuando intenté analizar lo que pasó, no pude sacar nada en claro. Estaba confundido. Fue como despertar de una pesadilla. Más que nada, deseaba que mi vida familiar fuera agradable. Pero una vez más yo había estallado en medio de una convivencia de la familia. En otras ocasiones ya había perdido el control, pero nunca antes me había alejado de mi familia. Es como si hubiera entrado en un estado de conciencia alterado. ¡Dios mío, cómo me odié! ¿Qué pasa conmigo?

El incidente en esas vacaciones ocurrió un año después de la muerte de mi padre. Desde entonces conocí las causas de mis arrebatos de ira. Estando solo y avergonzado en medio de ese camino solitario, empecé a recordar muy claramente episodios de mi infancia. Recordé aquella víspera de Navidad; tenía como 10 años y estaba en mi cuarto con las luces apagadas y la cabeza cubierta con cobijas y me rehusaba a hablar con mi padre. Había llegado a casa tarde, un poco tomado. Lo quería castigar por arruinar nuestra celebración de la Navidad. No podía expresar lo que sentía porque me habían enseñado que era pecado hacer tal cosa, especialmente a mis padres. Con los años mi ira se arraigó en mi alma y se convirtió en furia que guardé celosamente la mayor parte del tiempo. Yo era una persona simpática que siempre debía agradar a todos. Un papá agradable y bueno, hasta que no pude soportarlo más. Entonces me convertí en Iván el Terrible.

• Ciclo Básico de Formación para Adolescentes Nivel II • 44 Manual del Promotor • Movimiento Familiar Cristiano

Comprendí que esa conducta surgida en las vacaciones o convivencias era una "regresión" (repetición de algo que viví). Cuando me enfurecía y castigaba a mi familia abandonándola, regresaba yo a mi infancia, cuando me había guardado mi ira y la había expresado de la única manera que podía hacerlo un niño: con el silencio y el retiro.

Ahora ya de adulto, después de un desahogo emocional o alejamiento físico, me sentía como el solitario y avergonzado niño que había sido.

Ahora lo entiendo, cuando el desarrollo de un niño se frustra, cuando los sentimientos se reprimen, especialmente la ira y el dolor, ese pequeño se convertirá físicamente en un adulto, pero en su interior permanecerá ese niño airado y herido. Ese niño interno contaminará espontáneamente la conducta de la persona adulta.

Pudiera parecer absurdo que un niño pudiera seguir viviendo en un adulto, pero así es. Ese descuidado niño herido que se aloja en el corazón del adulto es una fuente importante y permanente de dolor humano. Hasta que reclamemos y defendamos a ese niño, seguiremos alterando y contaminando nuestras vidas adultas.

Ahora sé que en ciertos momentos puedo decir “este no soy yo, este no es Juan, es Juanito, mi niño herido”. Y en ese momento, darme un espacio para sentir compasión por el niño y responder desde mi parte adulta a su necesidad, en vez de darle esa responsabilidad a otras personas”. (Fragmento editado de Volver a la Niñez Bradshaw John, Ed. Selector, 1990, pp.xx.)

¿De dónde le viene al protagonista esa conducta de hacer “berrinches” a su familia en medio de una convivencia?

¿De qué se da cuenta esta persona cuando recuerda a su papá?

¿Para qué puede servirle a esta persona decir: “este no soy yo, es mi niño herido”?

7.2 Cuando hayan terminado, reúne al equipo y pide que compartan las respuestas a las preguntas (10 minutos).

7.3 Finalmente explica que: La gran mayoría de las personas alojan dentro de sí una parte que fue herida en su infancia. En el fondo de nuestro ser, todos llevamos sentimientos de dolor, de vergüenza y de miedo que por momentos dominan nuestra vida de una forma inconsciente (en muchos de los casos estos sentimientos tienen origen en eventos de nuestra infancia, los recordemos o no conscientemente). En ese momento es como si algo o alguien más fuerte que nosotros, más fuerte que nuestra voluntad, se apoderara de nuestro corazón, nuestra mente y nuestro cuerpo. Sucede sin que la persona se de cuenta, sin conciencia del origen de su conducta. Y después, cuando la persona sale de ese “trance”, frecuentemente dice ¿qué me pasó? ¿por qué me puse así?

La única manera de que ese niño reciba el apoyo emocional que necesita es que la parte más crecida de sí mismo, se de cuenta de lo que pasa. Para ello se requiere mucha voluntad, trabajo, valor y disposición. Se necesita ayuda profesional o asistir a grupos de apoyo. Y sobre todo requiere de compasión por uno mismo, por esa parte vulnerable que se esconde detrás de la ira, el llanto, la angustia o el desconcierto.

Entender esto puede ayudarnos a comprender que no siempre las personas adultas actúan con premeditación y mala fe. Y también puede hacer que la próxima vez que nosotros nos sintamos heridos, nuestra parte más crecida se dé cuenta y brinde amor y compasión a nuestra parte más niña que reclamará a otros respeto, apoyo, comprensión, amor, cuidado o atención.

Lo más probable es que las personas a nuestro alrededor sigan siendo como son y no como nosotros deseáramos que fueran, eso no lo podemos cambiar. Pero sí podemos cambiar la forma de mirar sus limitaciones y podemos darnos a nosotros mismos ese afecto y ese apoyo que no recibimos de fuera.

• Ciclo Básico de Formación para Adolescentes Nivel II • 45 Manual del Promotor • Movimiento Familiar Cristiano

Es importante tener presente que el responsable del niño interior de una persona adulta es únicamente esa persona y no otra. Así también, cada uno de nosotros debe saber que, aunque ahora tengamos el apoyo de papá y mamá, poco a poco estamos aprendiendo a ser responsables de nuestra propia persona, y en ella, de nuestro propio niño herido. Pregunta al equipo ¿cómo se sienten al escuchar esto? Escucha con atención y empatía.

08
Momento:
 Actuar

Materiales:
 Ninguno

Tiempo:
 02 min.


Procedimiento

Comenta que la tarea de esta semana será dialogar con alguno de sus papás o cuidadores y preguntar sobre las experiencias de su infancia que le causaron tristeza, dolor, enojo, angustia, vergüenza o miedo. Comenta que es probable que la persona no desee hablar de eso, quizá pueda motivarle a elegir algún evento que no haya tenido un gran impacto.

09
Momento:
 Evaluar

Materiales:
 Ninguno

Tiempo:
 10 min.


Procedimiento

Pide al equipo que comente libremente ¿en qué te ayuda esta sesión? O bien, ¿para qué puede servir el ejercicio y la información que hoy dimos?

10
Momento:
 Celebrar

Materiales:
 *Biblia

Tiempo:
 10 min.


Procedimiento

10.1 Inicia con el canto de la oración inicial.

10.2 Pide voluntarios para hacer una oración espontánea.

10.3 Anuncia que leerás la Carta a los Romanos 12, 9-19. Para después dejar unos minutos de silencio.

10.4 Terminen la oración con un Padre Nuestro."

Sesión Intermedia

- 1.- Inicia la sesión con la Oración al Espíritu Santo.
- 2.- Realiza cualquier juego que el equipo desee y proponga (15 minutos).
- 3.- Pide al equipo que comente algo sobre el diálogo que tuvieron con su familiar e invita a todos a escuchar con atención.
- 4.- Informa que la tarea es reflexionar sobre lo que escuchamos todos y descubrir qué podemos aprender de todas estas historias de tristeza, angustia o miedo.
- 5.- Realiza el juego intermedio de la sesión pasada (15 minutos).
- 6.- Al terminar recuerda el lugar y hora de la cita para la siguiente sesión del equipo"



Carta descriptiva tema 5: Las adicciones



01

Momento:
Juego de Inicio
Las estatuas de marfil

 **Materiales:**

 **Tiempo:**
10 min.



Procedimiento

Pasos a seguir:

- 1.1 Este es un juego antiguo y sencillo. Explica que se utiliza el siguiente estribillo: "A las estatuas de marfil, uno, dos y tres así, el que se mueva baila el twist".
- 1.2 El juego consiste en que todos dicen el estribillo haciendo cualquier movimiento (puede ser como bailando) y cuando terminan el estribillo todos se deben quedar callados e inmóviles, como una estatua, sin reír ni gesticular.
- 1.3 El que se mueva o se ría primero pierde y debe quedarse como estatua durante el resto del juego. Los demás siguen el juego hasta que todos pierdan quedando inmóviles"

02

Momento:
Oración

 **Materiales:**
Ninguno

 **Tiempo:**
15 min.



Procedimiento

Pide al equipo que se sienta formando un círculo, pide al grupo que entre todos hagan una larga lista de todas las funciones que saben que tiene el cerebro. Anota en el papelógrafo todo lo que digan (5 minutos). Cuando hayan terminado la lista pide que respondan (con comentarios, no es necesario escribir) : ¿Qué tan importante es para mí que mi cerebro esté sano y cumpla con todas estas funciones? (5 minutos). Después de estos comentarios reparte las siguientes oraciones a voluntarios que quieran leer, a cada oración respondan cantando: Te damos gracias Señor, de todo corazón. Te damos gracias Señor, cantamos para ti.

Oración 1: Te damos gracias Señor porque nos permites recibir todos los estímulos que nos llegan a través de la vista, el olfato, el gusto, el tacto y el oído. Sin estos canales de comunicación con el exterior nuestra vida no tendría colores, sabores, sonidos, aromas y sensaciones.

Oración 2: Te damos gracias Señor porque podemos aprender, conocer, analizar, reflexionar, leer, escribir, entender el idioma que hablamos, descubrir el mundo y crecer con base en nuestras experiencias.

Oración 3: Te damos gracias Señor porque tenemos creatividad, imaginación, emociones, ritmo y orientación, así hemos podido enriquecer nuestra vida y disfrutar de la belleza, del arte y del soñar despiertos para ir tras nuestras metas con entusiasmo.

Oración 4: Te damos gracias Señor porque podemos distinguir entre lo que nos hace bien y lo que nos hace mal. Te pedimos que nos envíes tu Espíritu para que nos apartemos de todo aquello que pueda destruir o dañar este órgano maravilloso, que nos permite vivir y disfrutar la vida de manera auténtica. Termina la oración en el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo. Amén.

03

Momento:
Evaluación



Materiales:
Ninguno.



Tiempo:
10 min.



Procedimiento

Pide al equipo que comente si realizaron el diálogo que tuvieron con algún familiar sobre su infancia, si no realizaron la sesión intermedia

04

Momento:
Explicación



Materiales:
Ninguno



Tiempo:
1 min.



Procedimiento

Comenta al equipo que el objetivo de hoy es: "Comprender que las adicciones son un serio peligro que amenaza nuestra vida". Explica que el tema de las adicciones es muy amplio pues comprende diversas enfermedades físicas y psicoemocionales relativas a la dependencia hacia sustancias, comportamientos o relaciones. En esta sesión únicamente abarcaremos lo relativo a cierto tipo de sustancias adictivas

05

Momento:
Ver



Materiales:
Ninguno



Tiempo:
40 min.



Procedimiento

Pasos a seguir:

5.1 Organiza grupos de cuatro en el equipo e indica que en cuartetos leerán la historia de Pablo.

Pablo tiene 16 años. Vive con su madre y 2 hermanos más pequeños. Su madre trabaja todo el día y cuando llega a casa viene cansada y de mal humor. Pablo no recuerda por qué su papá no está más con él y con su familia, sólo sabe que la vida con él tampoco era mejor. Algo que le desconcierta mucho es que su mamá cuando se enoja siempre le dice "eres igual a tu padre", como con mucho coraje. La relación con ella va de mal en peor, sobre todo desde el semestre pasado cuando reprobó dos materias.

Las matemáticas no se le dan bien y tampoco el deporte, desde niño fue un poco flacucho y tiene unos dientes demasiado grandes. En la escuela siempre se han mofado del tamaño de sus dientes y de que no tiene suerte con las chicas. Pese a ello, Pablo siempre hace muchos chistes y todo lo toma a relajo, para él ningún tema es serio.

En su grupo de amigos (todos varones) está prohibido hablar de problemas y hacer dramas, la regla es reír todo el tiempo y probar quién es el más fuerte, el más valiente, el más “irresistible”. Pablo no habla mucho de él ni de los problemas que tiene en casa.

Un día su mamá llegó de trabajar y así nada más de golpe, les anunció que una persona se iba a integrar a la familia y de buenas a primeras llegó un señor a vivir a su casa. A partir de entonces todo fue peor, su mamá dedicaba el poco tiempo que estaba en casa para atender al tipo ese y además, ahora tenía que soportar los sermones no sólo de su mamá sino de ese hombre.

Una noche discutieron porque Pablo volvió a reprobado matemáticas y lo amenazaron con sacarlo de la escuela y ponerlo a trabajar. Se salió de la casa y en la cancha que está cerca, se encontró con unos cuates que estaban muy contentos oyendo música a todo volumen y riendo a carcajadas. Sólo de verle la cara le dijeron: tú lo que necesitas es tomarte esta pastillita de la felicidad y te vas a sentir “chido”. Pablo se resistió en un primer momento, pero el grupo insistió y puso en duda su hombría si no se atrevía a probar la “pastillita de la felicidad”, que además se parecía a un “mejoralito” con una carita feliz.

Sintiéndose agobiado por sus problemas y viendo que sus vecinos estaban felices, Pablo probó y efectivamente todo su agobio desapareció “como por arte de magia”, se sintió relajado, alegre y con mucha energía.

A partir de ese día, no veía la hora de conseguir su “pastilla de la felicidad”. Después de algunas veces ésta dejó de ser “gratis” y tuvo que conseguir el dinero para comprarla. Poco a poco empezó a hacer lo que fuera para tenerlo....

5.2. Cuando hayan terminado de leer comenta que cada cuarteto deberá definir un final de la historia y prepararán (en vez de escribirla) la actuación de ese final. La actuación del final no debe durar más de 5 minutos y puede ser muda o hablada. Para esto tienen 15 minutos.

5.3 Pasados los quince minutos reúne al equipo y pide que actúen el final que eligieron.

5.4 Cuando todos los cuartetos hayan presentado su actuación, pregunta al equipo:

- a) ¿Qué otros finales podríamos dar a esta historia?
- b) ¿Qué piensan del problema de las drogas?
- c) ¿Qué nos diría Jesús sobre consumir una sustancia que destruye nuestro cuerpo y nuestra vida? Haz un cierre de esta parte recogiendo las respuestas que el grupo dio.

06

Momento:
Juego Intermedio



Materiales:
Ninguno



Tiempo:



Procedimiento

NO APLICA

07
Momento:
Pensar

Materiales:

* Papelógrafo con preguntas numeradas, una pelota, marcadores, cinta para pegar y papelógrafos para escribir07


Tiempo:
 35 min.


Procedimiento

7.1 Comenta al equipo lo siguiente:

- La ruta para llegar a convertirse en una persona adicta es muy fácil de emprenderse cuando nos sentimos agobiados por problemas que no nos sentimos capaces de enfrentar.
- La necesidad de pertenecer a un grupo y la presión que ejercen ciertos ambientes puede hacer que una persona ceda y "pruebe" una vez... en muchos de esos casos ya no hay regreso.
- Lo que en un principio puede resultar muy divertido y agradable, se convierte después en un verdadero infierno del que es muy difícil salir.
- Hay muchos tipos de drogas y hoy en día hay muchas presentaciones que parecen inofensivas. A la larga (y en algunos casos no tan a la larga), todas las sustancias que alteran los estados de conciencia pueden dañar severamente las funciones del cerebro y posteriormente causar la muerte.

7.2 Coloca un papelógrafo con las siguientes preguntas numeradas. Después explica que aventarás la pelota a alguien para que la cache, al tiempo que dices el número de una pregunta. Quien la cache responderá esa pregunta y aventará la pelota a otra persona, mientras dice el número de otra pregunta y así sucesivamente.

- 1) ¿En qué tipo de ambientes nos exponemos más a la posibilidad de "probar" una sustancia?
- 2) ¿En qué situaciones es más probable que una persona acceda al consumo de una sustancia?
- 3) ¿Qué hacer cuando me siento muy afectado por un problema?
- 4) ¿Qué actividades realizo para sentirme tranquilo, contento o satisfecho?
- 5) ¿Cómo vencer el miedo a pedir ayuda?
- 6) ¿Con qué persona adulta siento la confianza de acudir para hablar y ser escuchado y comprendido cuando tengo algún problema?

7.3 La dinámica se continúa así durante unos veinte minutos (la idea es que la mayoría participe y que contesten todas las preguntas entre varias personas) Mientras esto sucede tú vas escribiendo las respuestas que de el grupo.

7.4 Finalmente reúne al equipo y redondea las respuestas, haciendo énfasis en lo que pueda dejar un aprendizaje que sirva al grupo."

08

Momento:
Actuar



Materiales:
Ninguno



Tiempo:
05 min.



Procedimiento

Informa al equipo que las tareas de esta semana son:

- a) Investigar qué son las metanfetaminas y qué efectos causa su consumo.
- b) Realizar una oración de 15 minutos cada noche, poniendo en las manos de Nuestra Madre María todo aquello que nos genera angustia, tristeza, enojo o cualquier otro sentimiento desagradable. En esta oración más que hablar, cada quien deberá hacer un esfuerzo por sentir una confianza y una fe plena en Nuestra Madre Amorosa, que nos escucha e intercede por nosotros ante Dios nuestro Señor.

09

Momento:
Evaluar



Materiales:
Ninguno



Tiempo:
05 min.



Procedimiento

Pide al equipo que en una sola palabra cada quien exprese lo que esta sesión le deja.

10

Momento:
Celebrar



Materiales:
Ninguno



Tiempo:
15 min.



Procedimiento

Pide al equipo que formen un círculo y se tomen de las manos.

En seguida indica que cada uno hará una oración inspirada en el tema, pidiendo por la persona que está a su derecha.

Cuando todos hayan terminado comenta que unos a otros (todos a todos), se darán una bendición al tiempo que dicen: Que la paz y la bendición de Dios estén siempre contigo en el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo. Amén."

Sesión Intermedia

- 1.- Inicia la sesión con un canto alegre.
- 2.- Realiza el juego inicial de la segunda sesión.
- 3.- Pide al equipo que comente si realizaron la oración diaria y cómo se sintieron. Después pide que comenten brevemente los resultados de la investigación hecha sobre las metanfetaminas.
- 4.- Informa que la tarea es seguir haciendo su oración diaria.
- 5.- Realiza el juego con el que iniciaron nuevamente.
- 6.- Al terminar recuerda el lugar y la hora de la cita para la siguiente sesión del equipo."



Carta descriptiva tema 6: Soy Jesús hijo de Dios



01

Momento:

Juego de Inicio
El Gato



Materiales:

*Un gis



Tiempo:

10 min.



Procedimiento

Pasos a seguir:

- 1.1 Pide a todos que se sienten en círculo y pide un voluntario que será el gato.
- 1.2 Comenta que ahora el equipo tiene un gatito que tratará de hacerlos reír con sus gracias. Quien sea el gato irá gateando alrededor de cada uno, tratando de hacerles reír con sus gracias de gato.
- 1.3 La persona a la que el gato se acerque puede hacerle cariño y hablarle, pero no puede reír. Si ríe pierde y entonces será el gato."

02

Momento:

Oración



Materiales:

Ninguno



Tiempo:

10 min.



Procedimiento

Comenta al equipo que la oración de hoy consiste en rezar la segunda parte del credo entre todos. Para hacerlo en orden cada quien deberá tener su libro en la mano y ver donde empieza y donde termina cada frase (cada renglón es una frase) Indica que tú empezarás leyendo en voz alta despacio la primera frase y en seguida todos repiten.

Quien lo sienta y lo desee debe decir la segunda frase y todos repiten. En seguida alguien dice la tercera y así sucesivamente hasta terminar.

Cada frase deberá ser leída, pensada y sentida por la persona que la elige para leerla y luego por todo el equipo y se irá avanzando despacio, no importa si alguien dice una frase y más adelante dice otra.

De preferencia todos deben participar.

Comenta que el CREDO es una oración muy importante porque resume nuestra fe como cristianos católicos. Hoy la haremos de una manera más conciente y con el corazón. (oración en libro).

03

Momento:
Evaluación



Materiales:
Ninguno.



Tiempo:
10 min.



Procedimiento

Pregunta a todos si hicieron la oración diaria y cómo se sintieron. Compartan durante 10 minutos.

04

Momento:
Explicación



Materiales:
Ninguno



Tiempo:
1 min.



Procedimiento

Di al equipo que el objetivo de esta sesión es: Fortalecer la fe en nuestro Señor Jesús que es Dios Hijo.

Comenta que en otra sesión hablamos de las características de Jesús como ser humano y que hoy la idea es recordar que es el Hijo Único de Dios y comparte con Él la misma naturaleza, es decir que es DIVINO.

05

Momento:
Ver



Materiales:
* Un nuevo testamento o biblia por cada tres integrantes del equipo



Tiempo:
35 min.



Procedimiento

5.1 Organiza al equipo en ternas y distribuye una cita bíblica a cada terna, indica que deben leerlas y hacer una representación del pasaje que les haya tocado.

Mateo 17, 14-21
Mateo 14, 22-34
Mateo 9, 18-22
Mateo 8, 5-13
Lucas 5, 17-26
Lucas 7, 11-17
Juan 4, 46-54

5.2 Da un tiempo de 20 minutos para que cada terna se prepare.

5.3 Reúne a todos para presentar sus actuaciones. Después de cada presentación la terna lee su pasaje.

5.4 Al terminar explica que:

Jesús daba muchas señales a la gente para que creyeran en su Padre y en su Reino. Eran señales para que la gente cambiara de vida y desde el mensaje de Jesús, desde la buena noticia del Reino de Dios, dejaran una fe de ritos y palabras para convertirse a una fe en la que el centro fuera el amor, la misericordia, el valor de la persona humana, la justicia, la solidaridad, el perdón, y todos los valores del reino.

Para el pueblo judío esto era difícil de comprender, porque ellos esperaban un Mesías poderoso que cambiara solamente el orden terrenal, incluso sus amigos más cercanos, los discípulos, muchas veces no comprendían bien el mensaje. Vinieron a entenderlo mejor hasta después de la resurrección de Jesús.

06	Momento: <i>Juego Intermedio</i>	 Materiales: <i>Ninguno</i>	 Tiempo: <i>10 min.</i>
----	--	--	--



Procedimiento

Repitan la dinámica inicial de la sesión anterior con una variante, el que pierda no se queda como estatua sino puede intentar hacer reír a otros para que pierdan al moverse.

07	Momento: <i>Pensar</i>	 Materiales: <i>*Tres papelógrafos pegados en fila (unidos por su lado más angosto). Revistas para recortar, 3 tijeras para papel, marcadores, acuarelas, pinceles, agua en vasitos, 5 platos desechables, crayolas, pedazos de tela, hojas y flores secas y/o todo tipo de materiales que sirvan para hacer el collage. Pegamento"</i>	 Tiempo: <i>35 min.</i>
----	----------------------------------	--	--



Procedimiento

Antes de empezar avisa al equipo que en esta sesión cambiaremos el orden de los últimos pasos. La oración final se incluirá en este paso del PENSAR y finalmente se harán el ACTUAR Y LA EVALUACIÓN.

7.1 Comenta al equipo que en el paso del VER hemos representado diversos momentos en que Jesús hace milagros. Ahora vamos a reflexionar acerca de nuestra propia vida y los milagros que Jesús hace para que crezca nuestra fe. Comenta que EL MILAGRO DE JESÚS EN NUESTRA VIDA no necesariamente es algo extraordinario e increíble. Sino que son signos de la presencia de Dios a nuestro lado, son señales que a veces pueden incluso ser muy sutiles. Pueden ser cambios en nuestra persona, en nuestra familia, acontecimientos, "regalos", sentimientos, intuiciones, "bendiciones", claridad en una idea, corazonadas que nos ayudan y muchas otras manifestaciones del amor de Dios que hacen que nuestra vida valga la pena.

7.2 Comenta que vamos a reflexionar durante 10 minutos en silencio ¿Cuál es el milagro o los milagros que Jesús ha hecho en mi vida?

7.3 En seguida coloca la tira de papelógrafos unida y entrega los materiales a todos. Comenta que sin hablar expresen en un collage colectivo sus respuestas a través de dibujos, símbolos, colores y demás materiales.

7.4 Da al equipo 20 minutos para elaborar el collage entre todos.

08	Momento: Actuar	Materiales: Ninguno	Tiempo: 02 min.
----	---------------------------	-------------------------------	---------------------------



Procedimiento

Comenta que la tarea de esta semana es compartir con algún amigo o amiga todo lo que Jesús ha hecho en sus vidas.

09	Momento: Evaluar	Materiales: Ninguno	Tiempo: 05 min.
----	----------------------------	-------------------------------	---------------------------



Procedimiento

Pide al equipo que califique los siguientes aspectos de la sesión de la forma que se explica:

MUCHO: ponerse de pie.

REGULAR: quedarse sentado.

POCO: sentado doblar su torso sobre las piernas y bajar los brazos (como si se desmayaran).

NADA: tirarse al suelo.

¿Qué tanto te gustaron las oraciones?

¿Qué tanto hubo un nuevo aprendizaje?

¿Qué tanto participé en el collage?

¿Qué tanto siento que crece mi fe en Jesús en esta sesión?

¿Qué tanto estoy dispuesto a hacer la tarea semanal?

¿Qué tanto el coordinador supo explicar los contenidos?

10**Momento:**
Celebrar**Materiales:**
Ninguno**Tiempo:**
10 min.

Procedimiento

Coloquen el collage a la vista de todos y da unos minutos para observarlo.

Pide al equipo que observando el collage y viendo ahí representados los milagros que Jesús ha hecho en nuestra vida, piensen en una de las frases del CREDO que dijimos en la oración inicial y elaboren una oración.

Por ejemplo: Creo Señor que tú eres Luz de Luz, gracias por iluminar a mi familia cuando hemos tenido problemas que resolvemos juntos.....etc.

Después de que todos hayan expresado sus oraciones cierra el paso del PENSAR y la ORACIÓN comentado lo siguiente:

Durante las sesiones que hemos realizado hasta hoy hemos reconocido que Jesús es nuestro amigo cercano que siempre nos escucha, nos comprende y nos ama.

Sesión Intermedia

- 1.- Inicia la sesión cantando un canto a Jesús.
- 2.- Realiza el juego de la cuarta sesión.
- 3.- Pide al equipo que comente ¿a quién eligió para compartir y cómo fue la experiencia de hacerlo?
- 4.- Informa que la tarea es entrevistar a un familiar y preguntarle ¿qué milagros ha hecho Dios en su vida?
- 5.- Realiza el juego nuevamente.
- 6.- Al terminar recuerda el lugar y la hora de la cita para la siguiente sesión del equipo.



Carta descriptiva tema 7: | ¿Qué hago con esta tristeza?



01

Momento:
Juego de Inicio

 **Materiales:**
Ninguno

 **Tiempo:**
10 min.



Procedimiento

Pasos a seguir:

- 1.1 Indica al equipo que se formen en tres columnas frente a ti, de pie.
- 1.2 Comenta que así como están, cada fila será un equipo. Cada uno de los tríos intentará ponerse en la misma posición cada vez que tú cuentes y des tres aplausos.
- 1.3 Los movimientos posibles son: sentarse en cuclillas, pararse de puntitas levantando los 2 brazos, tirarse al suelo, pararse en un solo pie y poner las manos en la cintura.
- 1.4 Cada vez que tú des el tercer aplauso todos deben tomar una de esas posiciones, la fila cuyos tres integrantes elijan la misma posición gana un punto.
- 1.5 Haz énfasis en que los tríos NO deben ponerse de acuerdo, la fila que haga trampa sale del juego."

02

Momento:
Oración

 **Materiales:**
**Biblia Salmo 23*

 **Tiempo:**
10 min.



Procedimiento

Inicia en el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo.
Pide a cada quien que piense en alguna situación que en este momento le preocupe, le asuste, le angustie, le moleste o lo ponga triste.
Una vez que todo el equipo tenga definida su situación, pídeles que en pares le comenten brevemente a su compañero la situación. En seguida indica que ambos harán, uno primero y otro después, una oración poniendo su problema en manos de Dios.

La oración debe empezar diciendo: "Señor yo quiero poner en tus manos... (aquí se dice la situación) Y se termina diciendo CONFÍO EN TI SEÑOR".

Cuando todos terminen reúne al equipo. Anuncia que se va a leer el Salmo no. 23. Puedes leerlo tú o pedir un voluntario que lea despacio y claramente (también pueden hacerlo cantado, como se hace en la misa). Después de cada verso todo el equipo debe responder: El Señor es mi Pastor, nada me falta. Termina en el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo.

03

Momento:
Evaluación



Materiales:
Ninguno.



Tiempo:
10 min.



Procedimiento

Pide al equipo que comente a quién entrevistó y cuál fue la respuesta a la pregunta de ¿Qué milagros ha hecho Dios en tu vida?.

Si no realizan sesiones intermedias compartan con quiénes compartieron lo que Jesús ha hecho en sus vidas y cuál fue la reacción de su amigo o amiga.

04

Momento:
Explicación



Materiales:
Ninguno



Tiempo:
1 min.



Procedimiento

Entera al equipo de que el objetivo de hoy es : “Ver a la tristeza de una manera diferente y aprender los pasos para vivirla de una manera más sana”.

05

Momento:
Ver



Materiales:
Plastilina blanca, negra, gris, café, azul claro y de otros colores (consigue piezas rectangulares y pártelas en 3 pedazos de manera que cada integrante alcance 4 o 5 pedazos), piedritas pequeñas, palitos, tapas de botellas de plástico, pedazos de cartón grueso dereuso, botellas de pet vacías y limpias, navajas, tijeras o cuters para cortar Papelógrafo y marcador.



Tiempo:
25 min.



Procedimiento

Pasos a seguir:

5.1 Comenta que vamos a hacer una representación de cómo es la tristeza según la experiencia de cada quien, usando plastilina y los demás materiales.

5.2 Explica que se trata de hacer una “composición” con la plastilina y los materiales. NO se trata de copiar un objeto, sino de algo más abstracto, en que no piensen mucho sino que se dejen llevar por sus manos. Lo importante es que a través de su composición puedan decir: “para mí la tristeza es como esto”. Dale 10 minutos para esta actividad.

5.3 Cuando todas las personas hayan terminado, indica un lugar para que vayan colocando uno por uno su trabajo a la vez que dicen: “para mí la tristeza es como esto”. Procuren que los trabajos queden muy juntos, como creando una sola representación con todos ellos.

5.4 Después pídeles que observen lo que hicieron por unos dos minutos en silencio. En seguida diles que expresen, viendo los trabajos, qué dice el equipo, qué expresa con su trabajo sobre la tristeza. Comenta que es importante que el grupo hable de lo que ve ahí representado, no de sus ideas previas. Pueden hacer comparaciones (como decir por ejemplo: “la tristeza es como el color blanco, tal vez porque no hay nada que te emocione, nada que tenga color”, etc.). Anima al equipo para que trate de explicar lo que está viendo.

5.5 Ve anotando en un papelógrafo las ideas que surjan, básicamente se trata de que el grupo se dé cuenta de todas las ideas que, inconsciente o conscientemente, tienen acerca de la tristeza. Muy probablemente sean ideas negativas. Sólo anota y cierra este paso retomando las características o comparaciones que haga el grupo.

5.6 Hazles notar cómo la tristeza se ve y se representa como algo desagradable, feo, algo que nadie quiere, etcétera.

06	Momento: <i>Juego Intermedio</i>	Materiales: <i>Ninguno</i>	Tiempo:
----	--	--------------------------------------	----------------



Procedimiento

Repite el juego de inicio o cualquier otro que el equipo elija.

07	Momento: <i>Pensar</i>	Materiales: <i>Ninguno</i>	Tiempo: <i>35 min.</i>
----	----------------------------------	--------------------------------------	----------------------------------



Procedimiento

7.1 Pide al equipo que se ponga de pie y haga un círculo. Anuncia que irás diciendo nombres de emociones y que cada quien tratará de ponerse en una posición corporal y hará una gesto con la cara, que manifieste cada emoción. Pídeles que observen con atención lo que todos hacen.

7.2 Ve diciendo una a una las emociones que están en la lista siguiente. En cuanto todos representen la emoción que digas, vuelven a colocarse de pie, normal y en seguida dices otra. La tristeza es la única emoción que se va a repetir, está atento a lo que el grupo hace.

Lista de emociones: ENOJO, TRISTEZA, ALEGRÍA, AMOR, TRISTEZA, MIEDO, DOLOR, TRISTEZA, FURIA, FELICIDAD, TRISTEZA, TERNURA, SATISFACCIÓN, IMPOTENCIA, TRISTEZA.

7.3 Cuando hayan terminado pídeles que respondan: ¿Qué diferencia hay entre las posiciones y gestos de otras emociones y los de la tristeza?. Anota lo que vayan diciendo. Redondea las respuestas haciendo un resumen de las características que el equipo le pone a la tristeza. En seguida explica lo siguiente:

-Vemos a la tristeza como una emoción “negativa” porque no es agradable sentirse tristes. Sin embargo, todas las emociones son importantes y tienen una función distinta. Entre otras cosas, si no conociéramos la tristeza, no podríamos conocer la alegría. Esto funciona como la ley de los opuestos: para que exista el día, tiene que existir la noche; para reconocer la luz, tenemos que conocer la obscuridad, no hay primavera y verano sin otoño e invierno.

-La tristeza como todas las emociones es pasajera, no dura mucho. El verdadero dolor sólo dura unos minutos y aunque se repita a lo largo del día o la semana, es breve. Lo demás es sufrimiento que nosotros agregamos con el significado que damos a los hechos. Alargar los momentos de tristeza y “azotarnos” con nuestros pensamientos es la forma a través de la cual nos sentimos VÍCTIMAS; es decir, personas sin poder, sin recursos, sin posibilidades, sin capacidad, sin responsabilidad y sin libertad.

-Cuando a un hecho que nos provoca tristeza agregamos pensamientos o interpretaciones para prolongarla, ponemos culpa, vergüenza, resistencia a lo que no podemos cambiar, resentimiento, venganza y otros sentimientos negativos que agrandan lo desagradable del momento.

-¿Qué podemos hacer para “aprovechar la tristeza” y dejarla que haga su función?

1) Importantísimo y antes que nada: Reconocer cuando la tristeza se hace presente y darle la bienvenida. NO HUIR de ella. Aceptar que ella está y darle permiso de estar un momento ahí en nuestro cuerpo, sólo sintiendo las sensaciones corporales de la tristeza. “Observar” nuestro cuerpo y darse cuenta: “Siento un vacío en el estómago, mi respiración es lenta, mi cuerpo siente baja la energía, siento un nudo en la garganta”, etc. Concentrarse verdaderamente EN EL CUERPO y no en los pensamientos.

2) No identificarse con el dolor. Saber que UNA PARTE DE MÍ está lastimada, pero YO NO SOY mi tristeza. La tristeza es un estado de este momento, pero yo soy más que esa parte herida de mí. Mi vida es más que este momento. Recordar que esto VA A PASAR.

3) No “anclarse” al dolor. no agregar más sufrimiento imaginando, pensando, inventando diálogos, recordando, planeando, pensando en venganza, adivinando por qué tal persona dijo o hizo tal cosa. PARAR LA MENTE. La mente puede detenerse atendiendo al cuerpo. Una forma de poner atención en el cuerpo es moverse, hacer ejercicio, bailar, correr, hacer trabajo físico.

4) El problema con la tristeza es que baja nuestra energía y es difícil sacar “fuerzas de flaqueza”. Para que ella no se instale en nuestro cuerpo, el cuerpo tiene que generar más energía. Si haces un movimiento repetitivo (sentadillas, abdominales, saltos, cargas pesas, etc.) hasta que te agotes y más, surgirá más y más energía. Tu estado de ánimo cambiará automáticamente porque el nivel de energía es un componente central de cada estado de ánimo.

5) Cada vez que ella vuelva recurrir a los mismos pasos.

7.4 Cierra este paso preguntando si hay alguna duda y respóndela apoyándote en el texto de este paso."

08
Momento:
 Actuar

Materiales:
 Ninguno

Tiempo:
 02 min.


Procedimiento

Informa al equipo que la tarea de hoy es poner en práctica lo aprendido en el transcurso de la semana.

09
Momento:
 Evaluar

Materiales:
 Ninguno

Tiempo:
 10 min.


Procedimiento

Pide 4 voluntarios que expliquen los 4 pasos que se proponen para enfrentar los momentos de tristeza. Cada quien explique un paso.

10
Momento:
 Celebrar

Materiales:
**Una imagen de Jesús tamaño carta o mayor. Mitades de hojas tamaño carta cortadas por la parte más larga de la hoja /Marcadores*

Tiempo:
 10 min.


Procedimiento

10.1 Comenta al equipo que Jesús vivió momentos de tristeza también. Como cuando supo que su amigo Lázaro había muerto. Seguramente al darse cuenta de la traición de Judas, su amigo, su discípulo, sintió pena y dolor. En otro pasaje se narra que Él mismo expresa que siente una gran tristeza porque la gente no comprende su mensaje. Jesús experimenta la tristeza (Cfr. Mt 26,37-38; Mc 14, 34; Jn 11, 33-35 y 36) no la niega, pero después continúa con su misión, no se detiene. Explica que hoy vamos a pedirle a Jesús que podamos asumir la tristeza como lo hizo Él: es decir, permitiéndose sentir el dolor como parte de la vida y siguiendo adelante, no quedándose en ella.

10.2 Reparte las mitades de hojas e indica que escriban en ellas una sola palabra que resuma lo que quieren pedirle al Señor en los momentos de tristeza.

10.3 Cuando todos tengan su palabra, pide que mientras todos cantan "Entre tus manos" cada quien vaya pasando a colocar su palabra delante de la imagen de Jesús, haciendo una oración personal para pedir lo que necesita.

10.4 Al terminar el canto cierra este momento de oración en el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo."



Sesión Intermedia

- 1.- Inicia la sesión con el canto de la oración final de la reunión pasada.
- 2.- Realiza un juego en el que se utilice el movimiento.
- 3.- Pide al equipo que comenten si ensayaron los pasos que se sugirieron para los momentos de tristeza. Pregunta qué parte fue la más difícil.
- 4.- Informa que la tarea es seguir practicando.
- 5.- Realiza un juego en que se utilicen palabras o movimientos.
- 6.- Al terminar recuerda el lugar y la hora de la cita para la siguiente sesión del equipo.



Carta descriptiva tema 8: | *Perdono a otros, me ayudo a mi*



01

Momento:
Juego de Inicio
El director de orquesta

 **Materiales:**
Ninguno

 **Tiempo:**
10 min.



Procedimiento

Pasos a seguir:

1.1 Pide un voluntario para que salga del salón.

1.2 Pregunta al equipo quien quiere ser la directora o director de orquesta. Explica que colocados todos en círculo, deben mirar disimuladamente al director de la orquesta y hacer el movimiento que él o ella haga; cuando cambie el movimiento, todos deben cambiar sin que el voluntario que salió se dé cuenta de a quién siguen todos.

1.3 Indica a quien dirige que empiecen, después llama al voluntario que salió para que trate de adivinar quién está dirigiendo. Cuando descubra quién es el director, éste se sale y nombran al alguien más. Se repite el procedimiento."

02

Momento:
Oración

 **Materiales:**
Ninguno

 **Tiempo:**
05 min.



Procedimiento

Empieza en el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo. Invita al equipo a cantar el Padre Nuestro y comenta al equipo que la oración continuará en el paso del PENSAR."

03

Momento:
Evaluación

 **Materiales:**
Ninguno.

 **Tiempo:**
10 min.



Procedimiento

Pregunta al equipo si practicaron los pasos para vivir la tristeza. Evalúa con ellos las dificultades para practicar si las hubo.

04

Momento:
Explicación



Materiales:
Ninguno



Tiempo:
02 min.



Procedimiento

Explica al equipo que en la sesión de hoy el objetivo es: "Darse cuenta de que perdonar, es un acto a nuestro propio favor, más que a favor de las otras personas". Por eso es importante y necesario aprender a olvidar las ofensas que otras personas nos hacen, de la misma manera en que nosotros pedimos a nuestro Padre Dios que perdone las nuestras.

05

Momento:
Ver



Materiales:
Ninguno



Tiempo:
30 min.



Procedimiento

Pasos a seguir:

5.1 Indica al equipo que se organice en ternas.

5.2 Las tres personas compartirán las respuestas a las siguientes preguntas (15 minutos):

¿Qué es lo que sientes por una persona cuando ella te hace algo que te molesta, te ofende o te lastima?

¿Cómo son las sensaciones en el cuerpo cuando sientes que quieres vengarte de algo que otra persona te hizo, o simplemente cuando deseas mal a alguien?

¿Cómo te sientes cuando te reconcilias con una persona con la que habías peleado antes?

5.3 Reúne al equipo y pide que comenten en breve resumen lo que compartieron en las ternas. Redondea haciendo un resumen general para cerrar este paso (10 minutos).

5.4 Haz énfasis en que:

- El resentimiento, el deseo de venganza y el rencor NO son estados agradables, al contrario, nos producen sensaciones y pensamientos desagradables, que perjudican tanto nuestro cuerpo físico, como emocional. Además de que espiritualmente nos hacen daño.

- Cuando alguien se porta de una manera que no cumple con nuestras expectativas o que nos hacen sentir ofendidos, quisiéramos tratarlo como lo peor y actuamos o pensamos como si nosotros no nos comportáramos con otras personas de la misma manera. Como si en ellos todo fuera mal y en nosotros todo bien, perdemos la objetividad y la claridad de las cosas. Sólo vemos blanco o negro.

- Al contrario, cuando nos reconciliamos con alguien, las sensaciones internas son agradables porque volvemos a sentirnos en paz con la vida.

06

Momento:
Juego Intermedio



Materiales:
Ninguno



Tiempo:
10 min.



Procedimiento

Pide a algún voluntario que ponga un juego al equipo.

07

Momento:
Pensar



Materiales:
**Biblia, gafetes grandes de papel con los nombres de los personajes cinta para pegar*



Tiempo:
15 min.



Procedimiento

Nota: Es sumamente importante que prepares con anterioridad el pensar y el celebrar, particularmente la ORACIÓN que sigue y que forma parte del cierre de este paso. La tarea de guiar la meditación en la oración, es un elemento central para lograr el objetivo. Debes haberla ensayado varias veces, su lectura no debe llevarte menos de 3 minutos. Entre párrafo y párrafo, haz una pausa de varios segundos.

Anuncia que se iniciará el paso del Pensar y en seguida se hará el Celebrar, cambiando de orden los siguientes pasos.

7.1 Reparte los personajes de la siguiente historia inspirada en el Evangelio de Mateo 18, 21-35, para hacer una lectura en voz alta entre todos. Reparte también los letreros con los nombres de los personajes para que se los peguen en el pecho. Pide al equipo que lean con claridad y con la entonación adecuada al estado de ánimo del personaje.

“SETENTA VECES SIETE”

Narrador: Antes del amanecer, cuando los primeros gallos samaritanos rompieron a cantar, nos levantamos y seguimos nuestro viaje al sur, hacia Jerusalén. La mañana era fresca. Por el oriente, las nubes teñidas de rosado anunciaban un día de sol radiante...

Magdalena:

¡Ahmmmm! ¿Qué pasa Pedro?...¿Dormiste bien?

Pedro: Ni bien, ni mal, no dormí... pero eso no te importa...

Magdalena: ¡Caramba con el tipo este! ... Pues una que se preocupa por la gente, pero eso me pasa por preguntona...

Pedro: A mí no me vengas con esas, de seguro esos dos, el “Santiaguito y el Juanito” te habrán dicho que me preguntes para hacer las paces, ¿no?

Magdalena: Pedro hombre, ¿tan temprano y vas a pelear de nuevo? ¡echa fuera ya esas malas pulgas!

Pedro: Las echo donde me da la gana y dile a esos que por algo me llaman “piedra” y que a mí no me van a ablandar, ni con miel ni con aceite.

Narrador: Durante toda la larga mañana de camino, Pedro no dijo más. La noche anterior había peleado fuertemente con mi madre Salomé, con Santiago y conmigo. Los demás tampoco hablábamos mucho... A mediodía, llegamos a Siquem para comer...

Santiago: Pues si que estaba sabroso este pescado ¿verdad?, lo salaste bien mamá... ¿Pedro quieres un poco más?

Pedro: ¡Tráгатelo tú si quieres... y que se te atravesase una espina en el pescuezo!

Santiago: Pero Pedro, ¿es que hay que abrirte la cabeza para que entiendas?

Pedro: ¿Qué es lo que tengo que entender? A ver, ¿según tú qué?

Santiago: Pedro, ya te expliqué...

Magdalena: No empiecen otra vez ustedes dos, no vamos a ir todo el viaje dándole vueltas a la misma rueda hombre...

Simón: Cierra el pico Magdalena, que si tú no fueras como eres, este asunto no se habría revuelto tanto.

Magdalena: Ah ¿sí verdad? ¡Ahora resulta que la culpa la tengo yo!... Eso si que no paisano, ¡a mí que me registren!

Andrés: Pero Simón ¿es que tú también le vas a hacer caso a los chismes de doña Salomé?... no hombre, tú ¡a palabras necias oídos sordos!

Juan: ¡Óyeme Andrés, a mi madre no la llamas necia!

Mateo: Míralo que valiente ahora, y a la mera hora corres como un conejo, ya sabes por qué te lo digo ... ¡ja!

Juan: ¡No me hagas hablar Mateo, si no quieres oír lo que no te conviene!

Simón: Cierto Mateo, muy cierto, ¡no te metas en esto!

Judas: ¡El que se va a meter soy yo! ya me tienen harto con sus envidias y con sus chismes de quién va a la derecha y quién a la izquierda. ¿Que no oyeron a Jesús?...

Narrador: Así empezó otra vez la trifulca y muy pronto todos nos vimos envueltos primero tímidamente y después a gritos y empujones... La tormenta duró un buen rato, pero al final fuimos entrando en razones... No era la primera vez que peleábamos... Total que continuamos el viaje y a la altura de Siloe ya todo estaba olvidado. Sólo Pedro seguía refunfuñando... sin levantar los ojos del suelo, conversaba con Jesús, apartado de los demás.

Jesús: Eso ya pasó Pedro.

Pedro: Pasó, pasó y seguirá pasando. ¿Hasta cuando voy a aguantar eh? Una vez bueno, pero otra vez y otra y otra...

Jesús: Y otra más y otra y siete veces y hasta setenta veces siete.

Pedro: ¿Ah sí? Y se puede saber ¿por qué yo tengo que soportarle sus majaderías a esos?

Jesús: Porque un granito de arena no es nada frente a una montaña. Tú estás como aquel hombre de la historia del rey Saday, que repartió las provincias para administrar su extenso reino entre varios funcionarios; pero resulta que algunos como Nereo, eran unos buenos bandidos.

Nereo: Bizco, Bizco, aquí tienes...

Bizco: Pero, Nereo, ¡es mucha plata! ¿si nos descubren?

Nereo: ¡Corre, sácalo pronto del país! que no te vea nadie, volveré mañana.

Jesús: Nereo volvió al día siguiente y al otro y al otro. Hasta que un buen día un soldado le dijo: Date preso Nereo, eres un traidor y un ladrón. Nereo fue llevado ante el rey.

El rey muy enojado mandó a que le cortaran el pescuezo, pero Nereo suplicó y suplicó y el rey le perdonó no sólo la vida sino la deuda, porque era un rey muy bueno con un gran corazón. A los pocos días descubrieron a Nereo tratando de ahorcar al Bizco porque no quería pagarle

una pequeña deuda, no tuvo compasión de él y lo encerró en la cárcel.

Rey: ¡Busquen a ese Nereo! Tráiganlo otra vez aquí, ahora va a saber quién soy yo.

Jesús: El rey se puso furioso y lo metió a la cárcel.

Pedro: Bien hecho, ¡si hubiera sido yo, agarro a ese hombre ingrato y lo descuartizo!

Jesús: ¿Cómo? Si ese hombre eres tú Pedro. Tú haces lo mismo que Nereo.

Pedro: ¿Yo?

Jesús: ¡Si Pedro tú! Tú y Santiago y todos tenemos un montón de deudas con Dios. Y no perdonamos los granitos de arena que nos deben los demás.

7.2 Cuando hayan terminado de leer pregunta al equipo ¿Qué mensaje nos da Jesús con la historia de Nereo y el rey Saday? Escucha las respuestas y redondea o centra el mensaje principal que es: Jesús nos invita a perdonar a nuestros semejantes por las ofensas que nos hacen, recordando que Dios nuestro Padre misericordioso siempre nos perdona y que su misericordia es infinita.

7.3 Después pide que levanten la mano quienes deseen perdonar las ofensas recibidas de alguna persona. Ve si alguien no levanta la mano y dile que, si lo desea, puede sólo observar la meditación guardando silencio y prosigue diciendo: Vamos a hacer una meditación a manera de oración para perdonar.

08

Momento:
Actuar



Materiales:
Ninguno



Tiempo:
01 min.



Procedimiento

Anuncia que van a empezar. En el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo. Lee en seguida:

Señor Jesús, acompáñanos en esta meditación en la que derramaremos bendiciones y luz sobre las personas a las que queremos perdonar. Danos el don de la misericordia para poder liberarnos de los resentimientos que enferman nuestro corazón, cuerpo y espíritu.

Indica que se sienten lo más cómodamente posible y empiecen a hacer respiraciones profundas.

Pon la música suave para meditar y relajarse. Pide a todos que cierren los ojos y diles: Continúen poniendo mucha atención a su respiración que debe ser cada vez más profunda, fíjate como entra y sale el aire por tu nariz. Cómo llega hasta tu abdomen.

En seguida lee de manera pausada, clara y muy cálida: Mientras haces esto, comienza a sentir la paz interior que te da el liberarte de lo que llevas dentro y el desear sólo paz y bien. Sabes que Dios bendice este esfuerzo que haces y te acompaña.

Ahora te pido que te despidas de esa persona y que mientras sigues respirando y sintiendo bienestar en todo tu cuerpo, te concentres en tu respiración.

Pon atención a cómo entra y sale el aire por tu nariz y escucha la música y mi voz, recuerda cómo es este lugar en el que estamos reunidos y los rostros de las personas que estamos aquí. Haz tres respiraciones más y en seguida abre tus ojos.

Invita a quienes gusten a terminar esta oración poniendo en manos de Dios nuestra buena intención.

Ahora, te voy a pedir que mientras sigues con tus ojos cerrados, continúes haciendo respiraciones profundas y atendiendo a cómo entra y sale el aire por tu nariz, mientras escuchas la suave música que nos acompaña. Fíjate si hay alguna tensión en alguna parte de tu cuerpo, sólo date cuenta de que está ahí mientras sigues respirando suavemente y escuchando la música. Ve si hay alguna sensación en tu cuerpo, en tu estómago, en tu pecho, en tu cara. Mientras sigues respirando y oyendo mi voz, imagina que frente a ti está la persona a la que quieres perdonar. Observa cómo es su ropa, cómo es su cara, en qué posición está.

Empieza a enviarle, a través de tu respiración, un mensaje de compasión. Míralo como si fuera pequeñito, como si dentro de él o ella viviera un ser pequeño e indefenso, que necesita tu compasión y tu amor. Imagina que una luz blanca lo ilumina y baña su ser, es una luz que representa el bienestar, la paz y el amor. Sigue enviando esta luz en tu imaginación y fíjate como ella llega también a ti, iluminando todo tu ser y todo el espacio.

-----deja aquí medio minuto de espacio-----

Mientras haces esto, comienza a sentir la paz interior que te da el liberarte de lo que llevas dentro y el desear sólo paz y bien. Sabes que Dios bendice este esfuerzo que haces y te acompaña. Ahora te pido que te despidas de esa persona y que mientras sigues respirando y sintiendo bienestar

en todo tu cuerpo, te concentres en tu respiración. Pon atención a cómo entra y sale el aire por tu nariz y escucha la música y mi voz, recuerda cómo es este lugar en el que estamos reunidos y los rostros de las personas que estamos aquí. Haz tres respiraciones más y en seguida abre tus ojos.

Invita a quienes gusten a terminar esta oración poniendo en manos de Dios nuestra buena intención."

09**Momento:**
Evaluar**Materiales:**
Ninguno**Tiempo:**
10 min.

Procedimiento

La tarea de esta sesión será practicar en casa la meditación del perdón durante la semana.

10**Momento:**
Celebrar**Materiales:**
Ninguno**Tiempo:**
10 min.

Procedimiento

Pregunta al equipo ¿qué podría mejorarse de esta sesión? Escucha con atención las aportaciones.

Sesión Intermedia

- 1.- Inicia la sesión anunciando que leerás la oración de nuestra madre María en el Evangelio de Lucas 1, 46-55.
- 2.- Pide al equipo que recuerden algunos juegos de su infancia y elijan uno para jugar (15 minutos).
- 3.- Pide al equipo que comenten si practicaron la meditación del perdón y cómo fue la experiencia (20 minutos).
- 4.- Informa que la tarea es continuar practicando la meditación del perdón.
- 5.- Realiza otro juego de los que se hayan compartido en el inicio de la sesión (15 minutos)
- 6.- Al terminar recuerda el lugar y la hora de la cita para la siguiente sesión del equipo.



Carta descriptiva tema 9: | Que los niños vengan a mi



01

Momento:

Juego de Inicio
Los juegos de mi infancia



Materiales:

Ninguno



Tiempo:

15 min.



Procedimiento

Pasos a seguir:

- 1.1 Pide al equipo que comente algunos de los juegos que más les gustan y jugaban en su infancia y que crean que se pueden jugar en este momento.
- 1.2 Elijan dos de los juegos y realícenlos, invita a todos a participar.

02

Momento:

Oración



Materiales:

Ninguno



Tiempo:

15 min.



Procedimiento

Pide al equipo que se coloquen haciendo un círculo sentados en el piso. Invítalos a seguir recordando sus juegos y otros momentos felices de su infancia y a compartir con otra persona que esté a su lado en el círculo (10 minutos). Una vez que han recordado y compartido, solicita de cada par una persona que desee hacer una oración de gracias por todas aquellas cosas vividas que dejaron un buen recuerdo.

03

Momento:

Evaluación



Materiales:

Ninguno.



Tiempo:

10 min.



Procedimiento

Pregunta al equipo cómo se sintieron realizando la meditación del perdón. Escucha con atención y empatía.

04

Momento:
Explicación



Materiales:
Ninguno



Tiempo:
05 min.



Procedimiento

Explica brevemente que el objetivo de esta sesión es: "Crecer en el amor y aceptación por los niños y niñas para acoger el llamado que Jesús nos hace a cultivar nuestra inocencia."

05

Momento:
Ver



Materiales:
**Dulces, hojas tamaño carta y bolígrafo*



Tiempo:
35 min.



Procedimiento

Pasos a seguir:

5.1 Organiza al equipo en binas (si el equipo es grande organicen ternas) y anuncia que haremos una entrevista a un niño o niña.

5.2 En las entrevistas deben recogerse las respuestas a las siguientes preguntas, tal cual sean dichas por los niños y niñas.

- ¿Qué es lo que más te gusta hacer?
- ¿Qué es lo que no te gusta?
- ¿Qué es lo que más te molesta de los adultos con los que vives?
- ¿Si tuvieras dinero qué harías con el?
- ¿Cómo te gustaría ser si fueras grande (adulto)?
- Una cosa que te ponga triste...

5.3 Dale al equipo 20 minutos para que salgan a hacer la entrevista y regresen. Asegúrate de que cada equipo lleve algunos dulces para compartir en la entrevista.

5.4 Realicen el plenario para que todos den a conocer las respuestas de los niños.

5.5 Pregunta al equipo: ¿Cómo fue la reacción de los entrevistados? ¿Qué les llamó más la atención de su niño o niña?

5.6 Redondea las respuestas a estas preguntas haciendo un resumen de los aportes del equipo.

06

Momento:
Juego Intermedio



Materiales:
Ninguno



Tiempo:
0 min.



Procedimiento

NO APLICA

07

Momento:
Pensar



Materiales:
**Papelógrafo, cinta para pegar, marcadores y la lectura del pensar del libro de equiperos.*



Tiempo:
25 min.



Procedimiento

7.1 Pídele al equipo que hagan una lista de comparaciones entre la forma de ser y de actuar de los niños y niñas pequeños y de los adultos. Coloca un papelógrafo y divídelo en dos partes de manera que puedas hacer dos listas paralelas.

Estimula la participación para hacer la lista con preguntas que ayuden a establecer las diferencias:

Por ejemplo,

¿qué hacen los niños cuando algo no les gusta?

¿Qué hacen los niños con sus problemas?

¿Cómo reaccionan los niños cuando algo les da gusto?

¿Qué hacen los niños cuando algo les molesta?

¿qué hacen los adultos?

Cuando hayan terminado su lista redondea las respuestas. A continuación, pregunta: ¿Por qué creen que Jesús dijo: “Dejen que los niños se acerquen a mí” y “el que no se haga como uno de estos pequeños no entrará en el reino de los cielos”? (Mc 10, 14-15).

Escucha con atención las respuestas y después lee pausadamente la lectura del pensar...

Cierra el pensar preguntando si hay algún comentario.

08

Momento:
Actuar



Materiales:
Ninguno



Tiempo:
02 min.



Procedimiento

Informa que la tarea es hacer la entrevista a 2 o 3 tres niños de su familia y escucharlos con simpatía (pueden ser hermanos, primos).

09

Momento:
Evaluar



Materiales:
Ninguno



Tiempo:
05 min.



Procedimiento

Pide al equipo que se pongan de pie si la respuesta es "SI" y se mantengan sentados si la respuesta es "NO".

- ¿Participé en la entrevista con entusiasmo?
- ¿Escuché al niño o niña con paciencia y simpatía?
- ¿Deseo estar más cerca de los niños?
- ¿Confío en la Providencia de Dios?
- ¿Deseo ser más paciente con los niños de mi familia?

10

Momento:
Celebrar



Materiales:
Ninguno



Tiempo:
10 min.



Procedimiento

Invita al equipo a que hagan oraciones espontáneas por algún niño o niña que conozcan. Terminen en el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo.

Sesión Intermedia

- 1.- Inicia la sesión con un Padre nuestro.
- 2.- Realiza uno de los juegos de infancia que alguien haya compartido en la sesión anterior.
- 3.- Pide al equipo que comparta ¿Cómo fue la realización de sus entrevistas?, ¿A quiénes entrevistaron? ¿Cómo se sintieron?
- 4.- Informa que la tarea es hacer un pequeño regalo a un niño que conozcan (una tarjeta, dulces, algo sencillo) y observar cómo se sienten con eso.
- 5.- Realiza el juego con el que iniciaron nuevamente.
- 6.- Al terminar recuerda el lugar y la hora de la cita para la siguiente sesión del equipo.



Carta descriptiva tema 10: *Falso Progreso*



01

Momento:

Juego de Inicio
Del Bip Bip



Materiales:

**Un cojín o almohada, una pañoleta, mascada o paliacate grande para vendar los ojos, sillas.*



Tiempo:
15 min.



Procedimiento

Pasos a seguir:

1.1 Pide a todos que se sienten formando un círculo con las sillas muy juntas.

1.2 Solicita un voluntario que se ponga de pie, se le vendarán lo ojos y se le entregará el cojín o almohada.

1.3 Retiren la silla vacía de la persona voluntaria y explica que deberá empezar a buscar a una persona sobre cuyas piernas pondrá el cojín, sin tocarla a ella.

1.4 Cuando haya puesto el cojín debe sentarse sobre el y decirle “bip-bip” a la persona sobre la que está sentada. Esta deberá decir “bip-bip” fingiendo otra voz. El voluntario puede intentarlo diciendo “bip-bip” hasta tres veces, porque debe adivinar quién es la persona sobre la cual está sentado. Tiene 3 oportunidades para decir el nombre, si no adivina debe ponerse de pie y seguir buscando.

1.5 Se repite la operación y cuando adivine, la persona de la cual adivinó su nombre deberá tomar su lugar.

02

Momento:

Oración



Materiales:

Ninguno



Tiempo:
15 min.



Procedimiento

Invita a todos a que tomen un objeto que hayan traído consigo y que lo coloquen al centro de un círculo que formarán sentándose en el piso. Después pregunta ¿cómo se imaginan que viven las personas que trabajaron para que sus objetos se produjeran? Escuchen las repuestas de quienes quieran participar.

Invita a iniciar la oración en el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo, en seguida pide al equipo que expresen una oración por las personas que participaron en la fabricación de su objeto pidiendo a Dios lo que se imaginen que necesitan. Terminen la oración con un Ave María.

03

Momento:
Evaluación



Materiales:
Ninguno.



Tiempo:
10 min.



Procedimiento

Pregunta al equipo ¿Cómo fueron las reacciones de los niños al recibir el regalo que les entregaron? y ¿qué más podrían hacer para mantener una relación de empatía con los niños?

04

Momento:
Explicación



Materiales:
Ninguno



Tiempo:
02 min.



Procedimiento

Comenta al equipo que el objetivo de hoy es: “Comprender que el progreso tiene costos humanos y ecológicos y conocer estilos de vida más acordes a lo que Dios quiere para nuestro mundo”.

05

Momento:
Ver



Materiales:
*Hojas tamaño carta y bolígrafos.



Tiempo:
40 min.



Procedimiento

Pasos a seguir:

- 5.1** Pide al equipo que se organice en cuartetos (si son más de 12 repite los casos de familias) y distribuye las tareas que están en el libro del equipo. Diles que tienen 20 minutos.
- 5.2** Cuando terminen convoca al equipo para que expongan sus casos y sus respuestas.
- 5.3** Después del plenario pregunta: ¿Qué tan comunes creen que sean estos casos? y ¿por qué se dan estas situaciones?
- 5.4** Toma nota de las aportaciones de cada quien y cierra haciendo un resumen.

06	Momento: <i>Juego Intermedio</i>	Materiales: <i>Ninguno</i>	Tiempo: <i>0 min.</i>
----	--	--------------------------------------	---------------------------------



Procedimiento

NO APLICA

07	Momento: <i>Pensar</i>	Materiales: <i>Ninguno</i>	Tiempo: <i>40 min.</i>
----	----------------------------------	--------------------------------------	----------------------------------



Procedimiento

7.1 Indica al equipo que elija uno de los integrantes de la familia que le tocó a su equipo. Cuando cada uno tenga a la persona, pídeles que traten de ponerse en los zapatos de esa persona y respondan como si fuera ella:

¿Cómo te sientes ante la situación que vive tu familia? Compartan su situación compartiendo en binas, con una persona que sea de otra “familia”.

7.2 Llama a plenario para que las binas comenten brevemente la experiencia de tomar el lugar de una de esas personas.

7.3 Pídele al equipo que nuevamente en binas lean el texto que esta en el libro del equipero (El Progreso).

7.4 Reúne a las binas y pregunta ¿Qué opinan sobre la lectura que hicieron? Escucha las opiniones y cierra diciendo que podemos estar de acuerdo o no con nuestras apreciaciones respecto al tema del progreso; sin embargo, hay un gran e indiscutible reto para nosotros los creyentes: hacer de este nuestro mundo, uno más acorde a lo que Dios quiere para todos sus hijos.

08	Momento: <i>Actuar</i>	Materiales: <i>Ninguno</i>	Tiempo: <i>05 min.</i>
----	----------------------------------	--------------------------------------	----------------------------------



Procedimiento

"Entera al equipo de que la tarea de esta semana es investigar las respuestas a las siguientes preguntas. Puedes repartir 2 a cada persona, no importa que repitas alguna o algunas preguntas en la distribución.

- ¿Qué tipo de prendas de vestir son más “ecológicas” o respetuosas del medio ambiente?
- ¿Por qué es importante el consumo de vitaminas y qué alimentos las contienen naturalmente?
- ¿Por qué razón ha aumentado actualmente el problema de la obesidad en niños?
- ¿Qué riesgos trae para la salud el consumo de la comida rápida?
- ¿Cuánto tiempo tarda en degradarse un vaso de unicel y un pañal desechable?
- ¿Por qué es importante evitar el uso de productos en aerosol?
- ¿Cuál es el ritmo del crecimiento del parque vehicular en los últimos 10 años en el país?
- ¿Qué alternativas existen para disminuir el uso de la energía eléctrica en una casa?
- ¿Por qué es mejor para nuestra economía comprar los alimentos que se producen en nuestra región?
- ¿Qué tipo de basura se puede reducir, reusar o reciclar y cómo?
- ¿Qué es un producto orgánico?
- ¿En qué consiste el comercio justo?
- ¿Qué son las Instituciones de Asistencia Privada y las Organizaciones de la Sociedad Civil (OSC) y qué hacen?

09

Momento:
Evaluar



Materiales:
Ninguno



Tiempo:
02 min.



Procedimiento

Pide que levanten la mano quienes estén dispuestos a poner un granito de arena para remediar las situaciones que se mencionan en el PENSAR.
Después comenta que por ahora esa disposición quedará de manifiesto en el interés por responder las preguntas del paso del actuar.

10

Momento:
Celebrar



Materiales:
*Letrero del tamaño de dos hojas tamaño oficio unidas por la parte más larga.



Tiempo:
10 min.



Procedimiento

10.1 Pide al equipo que se coloquen de pie formando un medio círculo. En el centro pon un letrero que diga: “1290 millones de personas son muy pobres”.

10.2 Indica que mediten un minuto en esa frase y que traten de imaginar lo que eso significa, como una realidad que existe y no sólo como un dato.

10.3 Transcurrido el minuto invita a quien lo desee a expresar una oración. Terminen la oración con un canto que el equipo elija.

Sesión Intermedia

- 1.- Inicia la sesión con esta oración: ¿Quién en este equipo da Luz?: Jesús. ¿Quién lo llena de alegría?: María. ¿Quién es constante en la fe?: José. Pues que bien claro se ve que siempre habrá compasión, teniendo en el corazón a Jesús, María y José.
- 2.- Realiza el juego de la sesión 5.
- 3.- Pide al equipo que ponga en común sus respuestas a las preguntas y cuando todos hayan expuesto, pregunta al equipo ¿qué acciones creen que podrían implementar para hacer de nuestro mundo un mundo mejor? (las respuestas deben estar relacionadas directamente con lo que investigó todo el equipo).
- 4.- Tomen un acuerdo de equipo sobre el compromiso que quieren realizar esta semana en base a la reflexión del punto anterior.
- 5.- Realiza el juego con el que empezaron.
- 6.- Al terminar recuerda el lugar y la hora de la cita para la siguiente sesión del equipo.



Carta descriptiva tema 11: *María nuestra Madre*



01

Momento:
Juego de Inicio

 **Materiales:**
Ninguno

 **Tiempo:**
15 min.



Procedimiento

Recuerda que ocasionalmente la actividad de inicio no es un juego sino una dinámica. En esta ocasión haremos una dinámica para profundizar en el conocimiento entre las personas del equipo.

02

Momento:
Oración

 **Materiales:**
Ninguno

 **Tiempo:**
10 min.



Procedimiento

Lee "El magnificat", despacio y en actitud de oración. (Ver oración en manual del equipero)

03

Momento:
Evaluación

 **Materiales:**
Ninguno.

 **Tiempo:**
15 min.



Procedimiento

Evalúen el compromiso asumido en la sesión intermedia, es decir, verifiquen si se cumplió o no y las razones

04

Momento:
Explicación

 **Materiales:**
Ninguno

 **Tiempo:**
05 min.



Procedimiento

El objetivo de la sesión es: "Apreciar la fe y el compromiso de nuestra Madre María como ejemplo para nuestra vida y así poder acudir a ella con confianza y con frecuencia". Explicar al equipo que hoy sabremos un poco más de la historia y la vida de Nuestra Madre María y apreciaremos mejor su gran compromiso de fe. Así mismo nos sentiremos más seguros de su amor de madre hacia nosotros.

05

Momento:
Ver



Materiales:

* 4 óvalos de cartulina del tamaño y forma de una cara. Marcadores y plumines. Biblias



Tiempo:
30 min.



Procedimiento

5.1 Organiza al equipo en ternas y reparte las siguientes citas bíblicas, indica a las ternas que deberán leer su cita cuidadosamente y en seguida responder las preguntas y hacer lo que indica debajo de la cita que les haya tocado. Dale 20 minutos para ello.

Tema 1- Cita: Lucas 1, 39-56:

Preguntas ¿De que se trata el pasaje? ¿Cómo piensan que se sentía María al escuchar al ángel? En el círculo de cartulina dibujen una cara que exprese el sentir de María en ese momento.

Tema 2- Cita: Lucas 1, 39-56: Preguntas ¿De qué se trata el pasaje? ¿Cómo es el "Todopoderoso" del que habla María en este pasaje? En el círculo de cartulina dibujen una cara que exprese el sentir de María en ese momento.

Tema 3- Cita: Lucas 2, 27-35: Preguntas ¿De qué se trata el pasaje? ¿Qué creen que significa la frase "a ti misma una espada te atravesará el alma"? En el círculo de cartulina dibujen una cara que exprese el sentir de María en ese momento.

Tema 4- Cita: Juan 19, 17-27: Preguntas ¿De qué se trata este pasaje bíblico? ¿Porqué dice Jesús esas palabras a su madre y a Juan? En el círculo de cartulina dibujen una cara que exprese el sentir de María en ese momento.

5.2 Reúne al equipo para que compartan sus preguntas y respuestas. Cierra este plenario comentando que en el paso del PENSAR se aclararán algunas ideas acerca de todo esto que hemos leído y reflexionado.

06

Momento:
Juego Intermedio



Materiales:

Ninguno



Tiempo:
10 min.



Procedimiento

Realiza un juego muy divertido que el equipo proponga

07

Momento:
Pensar



Materiales:
**Mitades de hojas para cada
quién, bolígrafos*



Tiempo:
20 min.



Procedimiento

7.1 Leer cuidadosamente el texto en equipo y realizar una pequeña explicación de lo leído al terminar. Al terminar la explicación reparte al equipo las mitades de hoja e indica que escriban en ella lo que más haya llamado la atención de esta explicación que acaban de leer, algo novedoso o su aprendizaje de hoy.

08

Momento:
Actuar



Materiales:
Ninguno



Tiempo:
02 min.



Procedimiento

Comenta al equipo que la tarea de esta sesión es comentar en su familia lo que hoy aprendimos acerca de la vida de María la Madre de Jesús.

09

Momento:
Evaluar



Materiales:
Ninguno



Tiempo:
05 min.



Procedimiento

Indica al equipo que irás mencionando momentos de la vida de María y que a cada enunciado, el equipo debe hacer una expresión gestual y corporal que manifieste el sentimiento de ella. En seguida pide el significado de sus gestos y posturas.

1. El Ángel Gabriel le dice a María "vas a quedar embarazada y darás a luz a un hijo"
2. Su prima Isabel le dice a María "Dichosa por haber creído que de cualquier manera se cumplirán las promesas del Señor"
3. Simeón le dice: "Y a ti misma una espada te atravesará el alma"
4. Las mujeres que fueron al sepulcro a buscar a Jესpus y dan a todos la gran noticia "¡Jესús ha resucitado!"

10**Momento:**
Celebrar**Materiales:****Una imagen de María grande,
colocada en el salón***Tiempo:***10 min.*

Procedimiento

10.1 Pide al equipo que cada quien lea en silencio lo que escribieron al final del paso del PENSAR

10.2 Indica al equipo que reconociendo las experiencias de nuestra madre María tuvo que haber vivido a lo largo de la vida de Jesús, hagan una frase en la que responda: ¿Quién es María hoy para mí?

10.3 Cuando terminen todos, indícales que se coloquen formando un círculo, de pie, alrededor de la imagen. Cada uno irá diciéndole a María nuestra Madre su respuesta: María Madre nuestra, tú eres para mí...

10.4 Concluyan rezando un Ave María cuando terminen todas las participaciones

Sesión Intermedia

1. Inicia la sesión con un Ave María
2. Realiza una dinámica similar a la de la sesión 11
3. Pide al equipo que comenten con quien platicaron acerca de sus aprendizajes sobre nuestra Madre María y cómo fue la reacción de estas personas
4. Informa que la tarea es platicar ahora con una amiga adolescente sobre el mismo tema
5. Realiza el juego intermedio de la sesión 2
6. Al terminar recuerda el lugar y la hora de la cita para la siguiente sesión



Carta descriptiva tema 12: *Mi cuerpo un regalo de Dios*



01

Momento:
Juego de Inicio



Materiales:
**4 periódicos usados de preferencia que tengan varias hojas*



Tiempo:
10 min.



Procedimiento

Pasos a seguir:

1.1 Comenta al equipo que este es un juego de carreras de relevos donde compiten dos equipos e intégrenlos con el mismo número de personas

1.2 Reparte a cada equipo dos periódicos doblados a la mitad, como normalmente son colocados en los puestos. Explica que un integrante del equipo deberá empezar la carrera. Marca el inicio y el fin con una raya en el piso.

1.3 El integrante que inicia toma los dos periódicos al empezar, coloca uno en el piso y se pone sobre él. En seguida pone el otro periódico y avanza sobre el, entonces levanta el primer periódico sobre el que estaba y lo coloca adepante y así sucesivamente hasta llegar al final, avanzando siempre con ambos pies encima del periódico. Regresa a la línea de la salida de la misma manera y entonces otro integrante del equipo lo releva.

1.4 El chiste es no pisar el suelo, sino siempre estar sobre un periódico. La carrera termina cuando todos los integrantes del equipo hayan hecho el recorrido, el equipo que termina primero será el ganador.

02

Momento:
Oración



Materiales:
**Un trozo de plastilina cada quien*



Tiempo:
15 min.



Procedimiento

Pide a todos que se sienten en el piso formando un círculo.

Reparte a cada integrante un poco de plastilina y diles que representen con ella algo que les gusta mucho ver, escuchar, saborear, oler o tocar.

Cuando hayan terminado pide a cada quien que muestre su trabajo y comente por qué eligió hacer esa representación.

Invita ahora a que espontáneamente expresen una oración de gracias por todas las cosas que cada uno disfruta con sus cinco sentidos.

Cierra la oración con un canto de agradecimiento.

03

Momento:
Evaluación



Materiales:
Ninguno.



Tiempo:
10 min.



Procedimiento

Pregunta al equipo con quién compartieron los aprendizajes de la sesión anterior y cómo fue la experiencia. Escucha a todos con atención y finalmente invita a acudir a Nuestra Madre María cuando sientan la necesidad de su amor maternal.

04

Momento:
Explicación



Materiales:
Ninguno



Tiempo:
05 min.



Procedimiento

Comenta brevemente el objetivo de la sesión.

05

Momento:
Ver



Materiales:
Ninguno



Tiempo:
35 min.



Procedimiento

Nota Importante: Este ejercicio debe hacerse con toda conciencia. Es decir que el equipo debe tener claro en qué consiste y tú debes tener clara la intención o meta del mismo: darse cuenta de la importancia que tiene cada parte de nuestro cuerpo y de su gran contribución a nuestro funcionamiento como seres corporales.

Muchos chicos y chicas "pelean" en esta etapa de la vida con su cuerpo, es normal, lo importante aquí es que valoren las funciones de cada elemento aún cuando no les agrade su forma o las necesidades que esas partes expresan.

El ejercicio finalmente nos debe conducir a la gratitud por la vida.

Cuando hayan terminado pregunta ¿De qué te diste cuenta con este ejercicio? Escucha con atención las respuestas enfatizando los "darse cuenta" de cada quien, repitiendo lo que escuchas que cada persona descubrió de las partes que eligió

06

Momento:
Juego Intermedio



Materiales:
**4 periódicos usados de preferencia que tengan varias hojas*



Tiempo:
10 min.



Procedimiento

Realiza el juego de inicio con una variante. Ahora, quien va en la carrera tendrá un ayudante de su equipo, que le pasará los periódicos para que los pise.

07

Momento:
Pensar



Materiales:
Ninguno



Tiempo:
40 min.



Procedimiento

7.1 Inicia el pensar repartiendo UN papelito con UNA de las preguntas para cada integrante (una diferente para cada quien)

1. ¿Cómo imagino que sería mi vida si no pudiera ver?
2. ¿Cómo me imagino que sería mi vida si no pudiera hablar?
3. ¿Cómo imagino que sería mi vida si no pudiera caminar?
4. ¿Cómo me imagino que sería mi vida si no pudiera escuchar?
5. ¿Cómo imagino que sería mi vida si tuviera una enfermedad crónica?
6. ¿Cómo me imagino que sería mi vida si tuviera alguna discapacidad intelectual?
7. ¿Cómo imagino que sería mi vida si no pudiera oler?
8. ¿Cómo imagino que sería mi vida si estuviera impedido para leer y escribir?

7.2 Pide a cada uno que conteste su pregunta y procede a leer el texto **DESPACIO**

08

Momento:
Actuar



Materiales:
Ninguno



Tiempo:
05 min.



Procedimiento

Explica al equipo que la tarea de esta sesión es hacer las siguientes afirmaciones todos los días al despertarse y al irse al dormir: "Agradezco a Dios el darme mi cuerpo y todo el bien que este hace por mí, lo cuido, lo nutro y procuro su bien" "Yo soy mi cuerpo. Tengo salud en abundancia y mi cuerpo cada día funciona mejor y mejor" "Yo soy mi cuerpo. Mi cuerpo es saludable y realiza todas sus funciones cada vez de manera perfecta"

09
Momento:
Evaluar

Materiales:
Ninguno

Tiempo:
10 min.


Procedimiento

Pide al equipo que comente en pares ¿Qué parte de su cuerpo le ha costado más aceptar y por qué? Después pregunta en plenario qué piensa ahora, después de todo lo que vimos hoy.

10
Momento:
Celebrar

Materiales:
Ninguno

Tiempo:
10 min.


Procedimiento

10.1 Inicia con un canto de acción de gracias y en seguida comenta que la oración de hoy serpa en silencio y de manera respetuosa.

Invita al equipo a pensar en una posición corporal con la que le daría gracias a Dios por todo lo que el cuerpo les da. Pídele al equipo que cada quien adopte la posición corporal que penso. Todos a la vez por unos momentos.

Después de ello explica que formarán un círculo tomados de las manos y en silencio, las llevarán hacia arriba lentamente, mirando al cielo; después de un momento las bajarán, como un signo de gratitud hacia Dios con sus cuerpos. Terminene en el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo.

Sesión Intermedia

1. Inicia la sesión con un Padre Nuestro.
2. Realiza el juego de la sesión anterior con una variante: se hace la carrera con un solo pie
3. Pide al equipo que comparta ¿Cómo se sintieron haciendo las afirmaciones sobre su cuerpo? ¿Las hicieron con convicción o con duda? Y si notaron algún cambio sobre su energía en esos días.
4. Informa que la tarea es seguir haciendo las afirmaciones ahora tres veces al día.
5. Realiza el juego de inicio nuevamente .
6. Al terminar recuerda el lugar y la hora de la cita para la siguiente sesión.



Carta descriptiva tema 13: *Jesús en el otro*



01

Momento:
Juego de Inicio



Materiales:
**Periódicos y cinta para pegar*



Tiempo:
15 min.



Procedimiento

Pasos a seguir:

1.1 Reparte a cada uno algunos pedazos de periódicos y un pedazo de cinta para pegar. Indica que todos fabriquen una cola de aproximadamente 30 cms. de largo enroscando varios pedazos de papel y después se la peguen como cola atrás a la altura de su cintura.

1.2 En seguida se hacen dos equipos. El juego consiste en que cada equipo tratará de quitarle la cola a las personas del equipo contrario. Cada vez que alguien arranque la cola a un contrario se la pegará a uno de sus compañeros. Cada quien podrá tener dos colas solamente, no más.

1.3 Gana el equipo que junte más colas y el juego puede terminar cuando un equipo haya perdido todas sus colas o cuando se termine el tiempo.

02

Momento:
Oración



Materiales:
**Canto de acción de gracias*



Tiempo:
15 min.



Procedimiento

Indica al equipo que cada uno busque alguien con quien platicar. Cuando todos estén en pares, explica que entre ambos tratarán de hacer una larga lista de cosas en las que son similares o iguales. No importa de lo que se trate, todo lo que se les ocurra está bien, lo importante es que se vea el mayor número de similitudes posibles.

Después de 5 minutos, indica que cada par debe buscar a otro par con el que harán una lista de similitudes. Es decir, que las dos personas que son par, vean en qué se parecen a las otras dos personas.

Después de 5 minutos indica que busquen a otros cuatro y hagan el mismo ejercicio. Si el equipo no tiene integrantes de un múltiplo de 4 reparte a los integrantes de cada cuarteto, lo importante es que vayan agrandándose los grupos.

Una vez hecho este ejercicio, pregunta al equipo hasta dónde creen que podría extenderse esta dinámica con los integrantes de otros equipos de adolescentes del movimiento.

Escucha las respuestas y agrega que: Seguramente podríamos hacer este ejercicio con todos los adolescentes del MFC y de otros movimientos de adolescentes del país y luego de otros países. Porque en realidad es mucho más lo que nos une que lo que nos separa. Todos somos hijos del mismo Dios, seres humanos iguales en dignidad y en necesidades.

Sólo que sucede que, a veces, ponemos más énfasis en nuestras diferencias que en nuestras similitudes.

Invita a un chico y una chica a hacer una oración en la que pidamos a Dios por la fraternidad entre todos.

03

Momento:
Evaluación



Materiales:
Ninguno.



Tiempo:
10 min.



Procedimiento

Indica al equipo que compartan en ternas cómo se sintieron haciendo las afirmaciones.

Después, en plenario, comenta que las afirmaciones son un poderoso estímulo para reprogramar a nuestro inconsciente, de manera que se hagan realidad en nuestra vida. Únicamente hace falta autoestima, fe y constancia.

04

Momento:
Explicación



Materiales:
Ninguno



Tiempo:
02 min.



Procedimiento

"El objetivo de esta sesión es: "Reconocer en los otros, especialmente en los más necesitados, a nuestro hermano Jesús".

05

Momento:
Ver



Materiales:
**Preguntas*



Tiempo:
40 min.



Procedimiento

Pasos a seguir:

5.1 Explica al equipo que saldrán a hacer una caminata. En el recorrido todos deberán observar a las personas que vean en la calle. Indica que irán en silencio y elegirán a una persona de cualquier edad y de regreso (es decir en el camino) al lugar de reunión, harán una oración por ella (el recorrido sólo durará 10 minutos, procura calcular 5 de ida y 5 de vuelta).

5.2 Al llegar al lugar de reunión pide que cada uno trabaje con un compañero. Uno entrevista al otro y le pregunta: ¿Cómo te imaginas que es la vida de la persona que escogiste? ¿Por qué crees que necesita tu oración? Después, el entrevistado se convierte en entrevistador.

5.3 Convoca al equipo y pide que compartan sus respuestas.

5.4 Cierra este paso del ver comentando que:

—Es poco lo que sabemos de todas las personas con las que cada día nos topamos en nuestras actividades.

—Incluso de las personas más cercanas, muchas veces desconocemos su historia, sus necesidades, sus problemas y muchas otras cosas que para mayor comodidad imaginamos en vez de preguntarlas.

—Este ejercicio que hemos hecho hoy, es un ejercicio para reconocer que los otros tienen su historia y que todos estamos necesitados de la ayuda de Dios, independientemente de cómo sea nuestra vida.

—Aunque no sepamos nada de esas personas, son seres humanos similares a nosotros, hermanos nuestros

que seguramente tienen algo en común con nuestros vecinos, amigos, conocidos o familiares. Son parte de esta comunidad humana y por lo tanto, son también hijos e hijas de Dios nuestro Padre.

06

Momento:
Juego Intermedio



Materiales:
Ninguno



Tiempo:
0 min.



Procedimiento

NO APLICA

07

Momento:
Pensar



Materiales:
**Música de relajación, aparato para 07 reproducir música, bolígrafos y hojas tamaño carta*



Tiempo:
10 min.



Procedimiento

7.1 Comenta al equipo que haremos un ejercicio que requiere de relajación, concentración e imaginación.

7.2 Pon la música de relajación, pide a todos que se coloquen en la posición más cómoda que les sea posible y que realicen 3 respiraciones profundas cerrando los ojos.

7.3 Sin quitar la música e indicando que mantengan los ojos cerrados, pide a todos que se coloquen más cómodamente y que vuelvan a realizar tres respiraciones profundas. (Deja unos dos minutos de silencio y no quites la música hasta terminar el paso del PENSAR).

7.4 Ahora indica que pueden abrir los ojos y cada quien elegirá a una persona de las que haya visto antes en alguna calle por la que transita con frecuencia. Tiene que ser una persona a la que vean de vez en cuando, pero que no sea su amigo o familiar. Tal vez, un niño que vende chicles en el cruce por donde pasan para ir a la escuela, o tal vez una madre sola que lava ropa ajena en la colonia donde viven, o un discapacitado que pide limosna en una esquina. Tal vez un conocido que padece una enfermedad crónica y no tiene suficientes recursos. Alguien que esté necesitado de su oración, pero que NO sea una persona cercana sino un desconocido.

7.5 Cuando ya la tengan, deberán escribir una oración a Jesús por esa persona. Diles que escriban en su oración todo lo que quieran pedirle a Dios para ella (5 minutos). Al terminar todos, avisa que se continuará con el paso de CELEBRAR para cerrar este paso a manera de oración.

08	Momento: Actuar	Materiales: *Biblia	Tiempo: 20 min.
----	---------------------------	-------------------------------	---------------------------



Procedimiento

8.1 Pide a todos que formen un círculo y lee en voz alta la cita de Mateo 25, 34-37, 40.

8.2 Comenta que en este pasaje:

—Jesús nos dice que todo lo que hagamos por los que no tienen qué comer o qué vestir, por los enfermos y prisioneros, y por todos los necesitados, los más pequeños en la sociedad, lo hacemos por Él mismo. Porque ellos, dice Jesús, son mis hermanos. Es decir, hermanos nuestros también.

—Así mismo, todo acto de amor o de compasión que tengamos o dejemos de tener por las demás personas, son actos de amor o de compasión a Jesús, porque todas las personas son imagen de Dios.

—Lo que dejemos de hacer por las personas que necesitan nuestros actos de compasión, también dejamos de hacerlo para con Jesús. A veces puede resultarnos difícil ver en cierto tipo de personas el rostro sufriente de nuestro hermano mayor, pero no es una cuestión de gustos. El seguimiento de Jesús es un reto siempre y los retos no siempre son fáciles. Elegir la compasión en vez del juicio o la crítica es un aprendizaje que, como todo lo que se aprende, entre más se practique más fácil se hace.

—Por todo lo anterior, en este momento vamos a practicar. Cada uno hará en silencio la oración que redactó por la persona que eligió, como signo de que podemos hacer un acto de amor, reconociendo que en esas personas está nuestro hermano Jesús.

8.3 Comenta que van a iniciar en el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo. Este es el momento para hacer la oración en silencio, deja un minuto para ello.

8.4 Finalmente invita a todos a terminar este paso haciendo la siguiente oración. Reparte los párrafos siguientes y en cada párrafo todos repiten la frase en negrillas inspirada en el Salmo No. 51, 12.8."

09
Momento:
Evaluar

Materiales:
Ninguno

Tiempo:
15 min.


Procedimiento

Comenta que la tarea de esta semana es observar cada día en la calle a una persona necesitada y hacer un acto de compasión por ella (puede ser una oración, un gesto amable o solidario, etc.). Pueden involucrar a la familia en ello.

10
Momento:
Celebrar

Materiales:
**Bolígrafos y hojas tamaño carta*

Tiempo:
15 min.


Procedimiento

Pide al equipo que escriba tres cosas que le gustaron y tres cosas que no le gustaron de esta sesión y que comparta.

Sesión Intermedia

- 1.- Inicia la sesión con la oración del ángel de la guarda. Ángel de mi guarda, dulce amable compañía, no me desampares ni de noche ni de día. Vélame de noche, guárdame de día y encomiéndame siempre a la Virgen María.
- 2.- Realiza el juego de la sesión anterior pero haz una variante. No se juega en dos equipos sino individualmente, la persona a la que le quiten la cola al final gana.
- 3.- Pide al equipo que comente qué acto realizó durante la semana y cómo se sintió haciéndolo.
- 4.- Informa que la tarea es investigar cuantas personas en el país: Perdieron su empleo en este año. Ganan el salario mínimo. Deambulan por la calle pidiendo limosna. Están enfermas de SIDA. Están en la cárcel. Padecen pobreza extrema. Son niños que trabajan en la calle. Son niños que mueren por enfermedades curables al año. Son niños víctimas de violencia.
- 5.- Al terminar recuerda el lugar y la hora de la cita para la siguiente sesión del equipo.



Carta descriptiva tema 14: *La familia, don de Dios*



01

Momento:
Juego de Inicio



Materiales:
*2 papelógrafos y 2 marcadores.
Papelitos doblados con las palabras,
una bolsa de papel o una cajita



Tiempo:
15 min.



Procedimiento

Pasos a seguir:

1.1 Organiza dos grupos (uno y dos) y explica que cada grupo se alternará para tener oportunidad de adivinar una palabra.

1.2 Coloca los papelitos con las siguientes palabras (una palabra en cada papelito) en la cajita o la bolsa. Coloca también los papelógrafos en la pared, uno al lado de otro (separados). Alegría. Fiesta. Espíritu Santo. Vuelo. Alimento. Carrera. Amor. Fruto. Fuego. Cómputo. Limpieza.

1.3 Di al grupo 1 que designe un voluntario para que tome un papelito de la caja. El voluntario debe desenvolver el papelito y leer la palabra (para sí, NO en voz alta). En seguida deberá expresar ÚNICAMENTE con dibujos, la palabra y su grupo debe adivinarla, puede hacer varios dibujos. El grupo tiene la oportunidad de tratar de adivinar tres veces. Si no adivina pasa el voluntario del grupo 2.

1.4 El voluntario del grupo dos repite el procedimiento.

1.5 Al final se cuentan las palabras que adivinó cada grupo para saber quienes ganan.

02

Momento:
Oración



Materiales:
*Un papelógrafo, un marcador y
cinta para pegar



Tiempo:
10 min.



Procedimiento

Pide al equipo que se organice en binas y que comenten con su pareja 5 cosas por las cuales su familia puede dar gracias el día de hoy.

Después de compartir, indica que elijan dos o tres palabras que resuman las razones por las que dan gracias (unidad, alegría, prosperidad, fe, esperanza, amor, etcétera).

Cuando hayan terminado, pídeles que se coloquen en media luna frente al papelógrafo. Explica que van a cantar un canto de acción de gracias y mientras eso sucede, uno de cada pareja pasará a anotar en el papelógrafo las palabras elegidas. Cuando hayan pasado todos termina en el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo.

03

Momento:
Evaluación



Materiales:
Ninguno.



Tiempo:
15 min.



Procedimiento

Invita al equipo a que comparta el resultado de sus investigaciones, si ha-cen sesión intermedia. Si no, pide que comenten las acciones que hicieron y si involucraron o no a su familia.

04

Momento:
Explicación



Materiales:
Ninguno



Tiempo:
2 min.



Procedimiento

Explicar el objetivo.

05

Momento:
Ver



Materiales:
*Dos a tres hojas oficio para cada quien, cinta para pegarlas, plumines, colores o crayolas de colores y sillas



Tiempo:
45 min.



Procedimiento

5.1 Entrega a cada quien dos hojas tamaño oficio y cinta para que unan sus hojas por el lado más ancho. Diles que harán una representación de su familia (filiograma) de la siguiente manera: Al centro de las hojas unidas deberán hacer una silueta de una casa y dentro de ella, colocarán representadas a las personas que viven en ellas (incluyendo a la persona que hace el dibujo) usando los siguientes símbolos: Triángulos con la punta hacia arriba las mujeres. Triángulos con la punta hacia abajo los hombres. Círculos las niñas. Cuadrados los niños. Muy juntos hombre y mujer si son pareja, separados si son hermanos o tienen otro tipo de parentesco. Dentro de cada figura debe ir la edad de cada uno (sólo si tienen el dato). Fuera de la casa del centro, pueden ubicar el de otra familia cercana, siempre y cuando haya parentesco y relación con ella, por ejemplo la casa de hermanos o hermanas de papá o mamá, junto con los primos, tal vez abuelos, etcétera. Tienen 10 minutos para hacer esto.

5.2. Una vez que tengan los dibujos de casas y sus habitantes, encerrarán en un círculo de un mismo color a todas las personas con las que dentro de la casa tienen una excelente relación: por ejemplo hermano mayor con mamá (si ese fuera el caso) o hermana de en medio con hermana menor (5 minutos).

5.3 Las personas que aportan recursos económicos se señalarán encerrándolas en un círculo de otro color. Las personas que colaboran con trabajos domésticos o de otro tipo (cuidar a la abuelita enferma, ayudar en la tarea escolar, etc.) serán encerradas en cuadrados (5 minutos).

5.4 Cuando todos hayan terminado divide al grupo en dos partes: los uno y los dos. La mitad que es “uno” se sentarán en sillas colocadas en forma circular con una silla vacía al lado. La dinámica consiste en que los que son “dos” se ubicarán en una silla vacía y compartirán con los “uno” (mutuamente) su trabajo explicándolo brevemente. Después de cinco minutos cambian de lugar y comparten con otro y así hasta que hayan dado la vuelta completa, es decir hasta haber compartido con todos los “uno”. Si el tiempo se termina antes, suspende la actividad o dinámica.

5.5 En seguida pregunta al equipo en plenario: ¿Qué similitudes y qué diferencias encontraron entre sus familias? Anota las aportaciones del equipo en un papelógrafo dividido en dos partes para que de un lado anotes las similitudes y de otro las diferencias. Cierra el plenario comentando que en el paso del PENSAR se complementará la reflexión.

06	Momento: <i>Juego Intermedio</i>	 Materiales: <i>Ninguno</i>	 Tiempo: <i>0 min.</i>
-----------	--	--	---



Procedimiento

NO APLICA

07	Momento: <i>Pensar</i>	 Materiales: <i>Ninguno</i>	 Tiempo: <i>40 min.</i>
-----------	----------------------------------	--	--



Procedimiento

Nota importante: Esta dinámica es sólo un “pretexto” para la reflexión del grupo, busca que, en la medida de lo posible, los participantes reflexionen (y/o respondan) todas las preguntas.

7.1 Pide al equipo que se ponga de pie formando un círculo y toma la pelota. Explica que tú, de espaldas al grupo, irás diciendo “la papa se quema, se quema la papa” varias veces mientras se van pasando uno a otro la pelota y de pronto (arbitrariamente) dirás “la papa se quemó”. La persona que tenga la pelota en ese momento responderá una pregunta (de las que vienen abajo). Empiecen la dinámica y ve haciendo las preguntas (una a la vez): ¿Piensas que tu familia es igual a las demás... si, no, por qué? ¿En qué es distinta tu familia a otras familias que conoces? ¿Qué crees que es realmente especial en tu familia? ¿Habrán familias perfectas... si, no, por qué? ¿Si quisieras y pudieras proponer a tu familia algún cambio, que cambio propondrías? ¿Cuándo te sientes mejor en tu familia, en qué momentos? ¿Qué es lo que más te gusta de tu familia?

7.2 Indica al equipo que pueden sentarse, lee pausadamente y comenta lo siguiente:—Seguramente nuestras familias tienen muchas similitudes porque vivimos en un mismo lugar (ciudad, pueblo, estado) con una misma cultura. La cultura de un lugar determina de manera importante los “usos y costumbres” de sus habitantes. No es lo mismo nacer y vivir en la ciudad de México, que haberlo hecho en alguna comunidad del norte o del sur del país. No es lo mismo nacer en un país latinoamericano que en uno de Europa o de África.—También son similares porque tenemos la misma edad y aunque seamos el mayor, menor o único hijo, nuestros padres tienen edades más o menos aproximadas; o sea que somos de una misma generación. La época en que se vive determina también ciertas características de la gente. Imagínense si hubiéramos nacido en la época en que se fundaron las grandes civilizaciones como la china o la egipcia. O en la época de la Revolución mexicana, ¡toda la historia de nuestro mundo sería otra! Nuestras familias son diferentes, ¡con toda seguridad! porque sus integrantes son muchos o pocos. Porque tal vez unos son de una familia monoparental (es decir, sólo viven con mamá o con papá) y otros viven con ambos padres, o quizá son una familia mixta (una mamá con hijos que se une a un papá con otros hijos). O tal vez están ausentes papá y mamá y los responsables son los abuelos, los tíos, padrinos u otras personas.—Quizá en casa se viven los roles tradicionales donde mamá trabaja en casa y papá fuera de casa, o tal vez ambos trabajan fuera de casa (y mamá también dentro de casa). Quizá hay uno o dos abuelos aún, tal vez con este o estos abuelos hay otros hijos que son tías o tíos nuestros y además primos y primas, y vivimos como familia extensa. Sea como sea, cada familia es diferente y no hay familia perfecta. Cada una es como es, especial y dis-tinta, porque, en último caso, las personas también lo somos. Y así como las personas crecemos, cambiamos, también las familias crecen, cambian, pasan por diferentes etapas con el paso del tiempo. Sea cual sea la composición de nuestra familia, su historia y los estilos de relación que hay en ella, si nosotros estamos aquí es porque hemos sobrevivido o supervivido en ella. Todo lo que sucede dentro de casa, de acuerdo con la composición de nuestra familia, influye en nuestra manera de vivir y de ser. Por eso es muy importante conocer y valorar —incluso observar con curiosidad— ¿qué es lo especial de nuestra familia? y de vez en cuando acercarnos como si no la conociéramos, como si la miráramos por primera vez, para dejarnos sorprender. Esta actitud nos ayudará a comprender mejor y a conocer más a nuestra propia familia. Preguntar a nuestros mayores ¿cómo era su vida en su época de adolescente? ¿qué les gustaba de su familia y qué no les gustaba? ¿cómo eran las reglas para los menores? ¿cuándo se sentían mejor en ella y cuándo no? ¿qué ha cambiado ahora? ... en fin, investigar, saber, aprender para poder apreciar lo que está presente hoy. Si logramos ver un poco “desde fuera” quizás nos sea más fácil lidiar con nuestras diferencias y sentirnos afortunados de tener la familia que tenemos apreciando lo que sí está y dejar de echar de menos lo que no existe o lo que no está presente.

7.3 Pregunta al equipo si desea hacer algún comentario o pregunta. Escucha con atención y/o responde.

08

Momento:
Actuar



Materiales:
Ninguno



Tiempo:
02 min.



Procedimiento

Informa al equipo que la tarea de hoy es hacer una entrevista a alguna persona mayor de la familia con las preguntas que se utilizaron en el paso del PENSAR.

09

Momento:
Evaluar



Materiales:
Ninguno



Tiempo:
05 min.



Procedimiento

Pide al equipo que califique con números del uno al cuatro los siguientes indicadores de esta sesión (donde 1 es menos y 4 es más). Ve anotando las respuestas y saca un promedio grupal de cada una. *tabla anexa en el libro del equipero

10

Momento:
Celebrar



Materiales:
Ninguno



Tiempo:
10 min.



Procedimiento

Pide al equipo que coloquen sus hojas con su familiograma en el piso, to-dos juntos. En seguida indica que hagan un círculo alrededor.

Invita a hacer una oración espontánea.

Cierra este momento con la oración de la sagrada familia:

Coordinador: ¿Quién en esta casa da luz?

Grupo: Jesús.

Coordinador: ¿Quién la llena de alegría?

Grupo: María.

Coordinador: ¿Quién es constante en la fe?

Grupo: José.

Todos: Pues que bien claro se ve que siempre habrá contrición teniendo en el corazón a Jesús, María y José.

Sesión Intermedia

- 1.- Inicia la sesión con un Padre Nuestro.
- 2.- Realiza una sesión de adivinanzas o chistes improvisados por cada quien.
- 3.- Pide al equipo que comparta sus entrevistas.
- 4.- Informa que la tarea es entrevistar a otra persona de la familia de sexo distinto a su anterior entrevistado o entrevistada.
- 5.- Realiza el juego inicial de la sesión antepasada.
- 6.- Al terminar recuerda el lugar y la hora de la cita para la siguiente sesión del equipo.



Carta descriptiva tema 15: | Los medios de ¿Comunicación?



01

Momento:
Juego de Inicio
Trios 01



Materiales:
*2 papelografos y 2 marcadores.
Papelitos doblados con las palabras,
una bolsa de papel o una cajita



Tiempo:
15 min.



Procedimiento

Pasos a seguir:

- 1.1 Indica al equipo que armen grupos de 3 personas que se tomen de las manos formando un círculo.
- 1.2 Checa que queden sueltos (es decir sin grupo) un número total de personas igual al de los grupos formados.
- 1.3 El juego consiste en que las personas de los grupos deben ser "atrapadas" o tocadas por los que están sueltos. Basta con tocar a alguien para que la persona se salga del grupo y el que lo tocó se integra tomando su lugar.
- 1.4 Cada grupo debe tener su perseguidor. Éstos no son intercambiables. Pueden correr o simplemente no permitir que los toquen.

02

Momento:
Oración



Materiales:
*MATERIALES Una Biblia, una cruz,
una flor, un pan y fotos impresas,
dibujos o recortes grandes de:
un bebé, un río, un bosque, un plantío,
el sol, personas riendo, una familia.
Una mesa



Tiempo:
10 min.



Procedimiento

Previo a la oración coloca sobre una mesa la Biblia, la Cruz y las fotos que imprimiste. Invita a que se coloquen alrededor de la mesa formando un círculo y en seguida comenta al equipo que Dios se comunica con nosotros a través de muchos mensajes.

En la vida cotidiana pocas veces nos detenemos a sentir y pensar sobre los diferentes mensajes que Dios nos envía, en esta oración trataremos de descubrir cuáles son esos mensajes.

Pide a cada quien que elija uno de los elementos que están sobre la mesa. Cuando lo hayan hecho, invita a que por un momento piensen qué es lo que Dios nos quiere transmitir a través de lo que haya elegido (la Biblia, el agua, la flor, etcétera).

Pasados unos minutos invita al equipo a que externe lo que haya reflexionado. Después de escucharse todos, invita a hacer un acción de gracias por la constante comunicación que Dios tiene con nosotros.

Cierren en el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo.

03

Momento:
Evaluación



Materiales:
Ninguno.



Tiempo:
02 min.



Procedimiento

Invita al equipo a que comenten ¿a qué familiar entrevistaron y de qué se dieron cuenta en la entrevista?

04

Momento:
Explicación



Materiales:
Ninguno



Tiempo:
02 min.



Procedimiento

Comenta que el objetivo de hoy es: “Analizar críticamente el uso de los medios de comunicación masiva y plantearnos un uso alternativo”.

05

Momento:
Ver



Materiales:
Ninguno



Tiempo:
40 min.



Procedimiento

Pasos a seguir:

5.1 Organiza al equipo en ternas y explica que la tarea es hacer un “contracomercial” actuado. Se trata de hacer un comercial actuando su videograbación y de contraponer un mensaje del grupo a los mensajes que normalmente vemos, en la televisión o en otros medios de comunicación. Distribuye las siguientes tareas, una para cada terna. Ofrece 20 minutos para preparar la actuación y entrega a cada terna papel periódico, marcadores y cinta para pegar y así puedan crear sus caracterizaciones.

Terna 1: Organicen y actúen un contra-comercial respecto a la comida chatarra.

Terna 2: Organicen y actúen un contra-comercial respecto a bebidas chatarras.

Terna 3: Organicen y actúen un contra-comercial respecto a prendas y accesorios de marca.

Terna 4: Organicen y actúen un contra-comercial respecto a bebidas alcohólicas.

Terna 5: Organicen y actúen un contra-comercial respecto a un restaurante de comida rápida.

5.2 Llama a las ternas para hacer en plenario las actuaciones.

5.3 Cuando todas las ternas hayan pasado pregunta al equipo ¿qué tan auténtica fue su propaganda de contra-mensaje? Dicho de otra manera: ¿qué tan convencidos están de lo que dieron como alternativa a lo que se anuncia en la TV?

06

Momento:
Juego Intermedio



Materiales:
Ninguno



Tiempo:
10 min.



Procedimiento

Vuelvan a jugar el juego de inicio con otros equipos.

07

Momento:
Pensar



Materiales:
Ninguno



Tiempo:
40 min.



Procedimiento

7.1 Organiza al equipo en 4 subgrupos. Comenta que irás haciendo una serie de preguntas y que en cuanto tengan la respuesta, su subgrupo se ponga de pie para darle la oportunidad de responder.

7.2 Empieza haciendo la pregunta uno y en cuanto un subgrupo se levante dale la palabra. Escucha su respuesta y sus argumentos y dale la oportunidad a un segundo subgrupo para complementar.

Preguntas:

- 1) ¿Cuáles son los objetivos que persiguen los medios de comunicación masiva y a quiénes benefician esos objetivos?
- 2) ¿Cuál es el objetivo de hacer propaganda a un producto, un servicio, candidato a un puesto político, o una idea?
- 3) ¿Si los medios de comunicación fueran dirigidos y programados por niños, adolescentes y jóvenes seguidores de Jesús, a qué le haríamos propaganda?
- 4) ¿Qué contenidos ayudarían a las personas a ser reflexivas, críticas, coherentes y responsables de nuestro medio ambiente?
- 5) ¿Cómo se imaginan que la radio, la TV, los periódicos y revistas deciden, qué noticias dar a la población, cómo darlas y para qué?
- 6) ¿Cómo podríamos nosotros dar un uso cristiano a los medios de comunicación, incluidas las nuevas tecnologías? ¿Qué valores podríamos promover?

7.3 Cuando hayan terminado lee pausadamente y comenta al equipo:

08

Momento:
Actuar



Materiales:
Ninguno



Tiempo:
05 min.



Procedimiento

Invita al equipo a organizarse en binas. Cada bina debe tomar un acuerdo sobre un mensaje que quiera preparar a través de la creación de una presentación, un video o un audio para ser circulado en Internet.

El mensaje puede ser cualquiera que deseen, sólo tiene que estar de acuerdo con nuestros valores de fe, amor, esperanza y/o respeto a la creación.

Comenta que sólo se trata ahora de armar la bina y hacer una cita para ponerse de acuerdo, no es preciso que ahora determinen con detalle lo que harán.

09

Momento:
Evaluar



Materiales:
Ninguno



Tiempo:
10 min.



Procedimiento

"Pide al equipo que en binas elaboren un lema que empiece con las palabras: " " ¡Cuidado con los medios de comunicación..... " En seguida indica que compartan a todos su lema"

10

Momento:
Celebrar



Materiales:
Ninguno



Tiempo:
10 min.



Procedimiento

10.1 Organiza al equipo en las mismas binas de la evaluación y pide que ahora piensen en cómo dar término al siguiente mensaje a manera de gran noticia: "EXTRA, EXTRA, JESUS....." El fin del mensaje tiene que ser algo pensado para difundir entre otros adolescentes nuestra experiencia de amistad con Jesús.

10.2 Cuando cada bina tenga su mensaje, comunica que vamos a empezar la oración diciendo una bina su mensaje como una gran noticia y en seguida todo el equipo repite el mensaje de la misma forma. Anima al equipo a gritar su noticia con entusiasmo. Sucesivamente van gritando lo de cada bina hasta terminar todos los mensajes.

10.3 Invita a todos a terminar alegremente cantando "Todos caminando con Jesús"."

Sesión Intermedia

- 1.- Inicia la sesión cantando un canto que elijan entre todos.
- 2.- Realiza el juego de la sesión 15.
- 3.- Pide al equipo que comenten lo que hicieron y cómo lo circularon en la red. Pregunta si hubo reacciones de la gente.
- 4.- Informa que la tarea es hacer otro mensaje en un formato distinto (si fue presentación, ahora un video o un audio, si fue video, ahora un audio o una presentación, etcétera).
- 5.- Realiza cualquier juego que el equipo elija.
- 6.- Al terminar recuerda el lugar y la hora de la cita para la siguiente sesión del equipo.

Comenta que la siguiente sesión es la última de éste nivel, es de evaluación y por lo tanto es muy importante su presencia. Posteriormente se tendrá un convivio (organiza el convivio con bocadillos y agua de frutas para compartir)."



01

Momento:
Juego de Inicio



Materiales:
**Palabras relativas a"*



Tiempo:
15 min.



Procedimiento

Pasos a seguir:

1.1 Pide al equipo que se sienten haciendo un círculo. Empieza por hacer los movimientos que a continuación se explican de manera RÍTMICA: dos golpes con las palmas de las manos sobre las piernas y dos chasquidos con los dedos pulgar y medio, dile al grupo que lo haga. Estos movimientos con su ritmo de cuatro golpes (2 y 2) se repiten a lo largo de todo el juego.

1.2 En seguida di: "caricaturas (cuando golpeas las piernas con las palmas de las manos)... presenta (palmas en las piernas)... palabras de (palmas en las piernas) ... playa.

1.3 Cada participante en un orden que corre hacia tu lado derecho, deberá decir una palabra asociada a PLAYA cada vez que las palmas golpean las piernas.

1.4 Si alguno a quien le toque hablar golpea las piernas y no dice la palabra pierde y se pasa a la cola del círculo. Es importante conservar el ritmo porque no se vale atrasarse, no vale tampoco decir la palabra cuando se hace el chasquido de los dedos, cada vez que alguno diga su palabra debe hacerse en el momento en que se golpean las piernas con las palmas de las manos, inmediatamente después del chasquido con los dedos que sucedió a la persona que habló antes (el chasquido es el único tiempo de pausa entre persona y persona).

1.5 Cada vez que alguien pierde empieza de nuevo el juego. Las palabras que en cada vuelta deben decirse son: En la primera vuelta PLAYA, en la segunda: PRENDAS DE VESTIR, en la tercera CASA, en la cuarta COMPUTADORA y lo demás que se te ocurra....

1.6 Puedes agregar las palabras que gustes, una en cada ocasión que alguien pierda.

02

Momento:
Oración



Materiales:
** Una mesa con una imagen de Jesús y una vela y cerillos. Flores de colores (una para cada integrante del equipo)*



Tiempo:
10 min.



Procedimiento

"Indica que se queden en la posición en que se hizo el juego de inicio y reparte las flores (una por persona).

Comenta que estas flores que has repartido simbolizan la vida que hemos recibido de Dios, en este segundo nivel del ciclo de formación para adolescentes.

El colorido de las flores significa que a cada uno Dios le da lo que necesita para seguir creciendo como persona y como cristiano. Invita ahora a responder individualmente la siguiente pregunta:

¿Qué ha sido lo que he recibido o vivido en este nivel del ciclo para seguir creciendo como persona y como cristiano?

Diles que lo anoten en su libro de participante, que traten de recordar todo lo sucedido en esta nivel y todo lo que han recibido, disfrutado y aprendido. Dales 10 minutos para que respondan. Apoya este trabajo personal pero no des tú las repuestas. Cuando hayan terminado indica que compartan en dúos (5 minutos).

Después del compartir convoca para hacer la oración de inicio. Pide a una persona de cada dúo que de manera espontánea haga una oración de gracias. Todo el equipo se suma a esta diciendo: "Te damos gracias Señor". Indica que mientras se hacen las oraciones los integrantes pasan a dejar las flores sobre la mesa. Terminen esta oración inicial con un Padre Nuestro."

03

Momento:
Evaluación



Materiales:
Ninguno.



Tiempo:
10 min.



Procedimiento

Pide al equipo que comenten lo que hicieron y cómo lo circularon en la red.

04

Momento:
Explicación



Materiales:
Ninguno



Tiempo:
02 min.



Procedimiento

El objetivo de esta sesión es: "Evaluar el aprendizaje que durante este nivel alcanzó cada quien" Comenta que en esta sesión no habrá los pasos del VER, PENSAR Y ACTUAR porque el objetivo es evaluar este segundo nivel.

05

Momento:
Ver



Materiales:
Ninguno



Tiempo:
40 min.



Procedimiento

Pasos a seguir:

5.1 Organiza al equipo en cinco grupos (dúos, ternas, cuartetos o lo que salga según el número de integrantes del equipo).

Explica que cada grupo revisará brevemente las sesiones de este nivel que tienen que ver con:

- Grupo 1: Amor a mí mismo.
- Grupo 2: Amor a Dios.
- Grupo 3: Amor al otro.
- Grupo 4: Amor a la familia.
- Grupo 5: Amor a la creación.

La revisión consiste simplemente en dar un rápido repaso al mensaje principal de los temas y ubicar el o los mensajes principales de esas sesiones. Da al equipo un tiempo de 30 minutos para esa tarea. Cada grupo debe darse cuenta de qué sesiones le corresponden, deja la selección a su criterio pues esto será un indicador de si se ha comprendido o no el mensaje principal de cada sesión.

5.2 Una vez que los grupos tengan los mensajes principales de sus sesiones, indica que cada grupo va a preparar la parodia de una canción (cualquiera que elijan) con los mensajes principales de las sesiones que les tocaron.

Explica que una parodia es una canción a la que se le cambia la letra para expresar un mensaje diferente al original. Pueden elegir la canción que quieran con tal de que todos quienes integran el grupo sepan cómo va la melodía y puedan cantar su parodia. Dale al equipo 20 minutos para esta tarea.

5.3 Cuando todos tengan su parodia, realiza un plenario para que todos escuchen. Antes de la parodia el equipo deberá decir ¿qué sesiones escogió y por qué razones?.

Si alguna sesión quedó fuera has notar que ningún equipo la retomó y discutan a qué grupo le correspondería dicha sesión. La división de sesiones en dimensiones es un poco arbitraria, hay sesiones que en realidad abarcan varios aspectos de la vida de la persona, lo importante es que el grupo discuta sus puntos de vista y sus argumentos (pide que la explicación sea concisa, breve, tienen 15 minutos "

06

Momento:
Juego Intermedio



Materiales:
Ninguno



Tiempo:
20 min.



Procedimiento

Anuncia que la dinámica intermedia es parte de la evaluación y explica que se realiza de la misma manera que el juego de inicio, sólo que las palabras “generadoras”, es decir, aquellas a las que se asocia cada ronda de participación, son palabras relativas al Ciclo de Formación.

Comenta que las participaciones pueden ser sobre sentimientos, actividades, ideas, valores, actitudes, aprendizajes o metas únicamente.

Lista de Palabras generadoras: Jesucristo. Familia. María. Autoestima. Mundo mejor. Biblia. Equipo adolescente. Relaciones. Creación.

Para que puedan realizar la dinámica hasta agotar todas las palabras generadoras sólo da un turno por participante, es decir, realicen sólo una vuelta con cada palabra. Antes de empezar la ronda anuncia la palabra generadora para que cada uno vaya pensando su propia palabra.

Al terminar comenta que este ejercicio que terminó equivale a la evaluación de la participación pues la medida en que cada quien encontró en su memoria palabras “asociables” a las palabras generadoras, es un indicador del nivel de participación que se tuvo durante las sesiones.

07

Momento:
Evaluación de organización y coordinación



Materiales:
* Papelógrafos con la silueta de una persona en donde se note la cabeza, el tronco y las extremidades.
Marcadores y cinta para pegar



Tiempo:
40 min.



Procedimiento

7.1 Organiza al equipo en ternas, reparte las siluetas y pide que contesten en diez minutos las siguientes preguntas:

En la parte de la cabeza:

¿Qué fue lo que más les gustó de la forma en que coordinaste las sesiones?

En la parte del estómago:

¿Qué fue lo que menos les gustó de la forma en que coordinaste las sesiones?

En la parte de las piernas:

¿Qué puede mejorarse de la organización para que el equipo camine mejor?

En un lado de la mano izquierda:

¿En qué tipo de actividades fluye mejor la participación del equipo?

En un lado de la mano derecha:

¿Qué habilidades y actitudes puede (o hacen falta) desarrollar aún más el equipo?

Al terminar convoca al equipo para hacer un plenario y escucha con mucha atención y apertura sus respuestas. Las respuestas a las preguntas de las manos son especialmente de retroalimentación para el equipo. Haz un resumen de las aportaciones y aclara al equipo que éstas deben considerarse para el desarrollo del tercer nivel.

Es muy importante que te limites únicamente a escuchar y agradecer las intervenciones sobre el resto de las preguntas. Al terminar la sesión puedes recoger las siluetas y llevarlas a tu casa para volver a leer y reflexionar sobre lo que el equipo te aportó.

Estas repuestas te sirven de retroalimentación para mejorar tu desempeño en el siguiente nivel. No tomes a la ligera aquellas cosas en las que las ternas coincidan respecto a tu desempeño, dale al equipo el beneficio de la duda y pregúntate cómo puedes mejorar tu servicio de coordinación.

08	Momento: Celebrar	 Materiales: <i>*Bocadillos y agua de fruta. Música para ambientar convivio</i>	 Tiempo: 20-40 min.
----	-----------------------------	--	--



Procedimiento

Pide al equipo que coloquen en la mesa lo que hayan traído para la celebración. Invita a leer en coro la siguiente oración y empiecen en el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo.

SEÑOR JESÚS:

Al terminar este segundo nivel de nuestro ciclo básico de formación te damos gracias por todo lo aprendido, por lo que compartimos y crecimos.

Bendice a nuestro equipo, a nuestro coordinador (a), a nuestra familia y a todas las personas que hicieron posible este tramo de nuestro camino.
 Infunde en nosotros entusiasmo y confianza.

Danos el bienestar suficiente para seguir motivados, unidos y comprometidos.

Alimenta nuestra esperanza para buscar y encontrar siempre, un camino que nos haga sentir dignos y en paz con nosotros mismos, con nuestros hermanos, con nuestra familia, con nuestro mundo y contigo Señor" Amén.

Pide a las ternas del trabajo anterior que organicen una porra para quien gusten: Jesús, María, el MFC, el coordinador o coordinadora, el propio equipo, etc. Y díganlas todos juntos.

Después de las porras invita al equipo a finalizar esta evaluación con un fuerte aplauso para todos y todas y con la convivencia.

Pon la música y ... ¡DISFRUTEN!"